

# LUNARNE FAZE

*Marija Juteršek*

---

*„Ja mislim da smo svi redom  
iz lepe ljubavi rođeni,  
ogromne, čudne i drhtave  
kao jasike zelene.  
Svejedno je da li su oblaci  
jesenjim nebom tamarali,  
ili je košava bila,  
ili je mećava bila,  
ja mislim: oni su videli dva Sunca kad su nas stvarali.“*

**Mika Antić**

Odnos Sunca i Meseca je od velike važnosti za svaku osobu i predstavlja životni put natusa. Onaj nesvesni deo nas koji nas vuče u neku priču koju je sudbina za nas odredila.

Sunce i Mesec, dva svetla horoskopa, koji su izvori života, vitalnosti, emotivne ispunjenosti i, naravno, roditelji. Odnos ovih tela zapravo je odnos naših predaka i naše nasleđe. Njihov položaj u horoskopu, a posebno njihov međusobni odnos (bilo da su u aspektu ili ne) definiše koliko je za nas nešto lagano ili ne, koliko imamo energije, svetla.

Lunarne faze definisane su udaljenošću Meseca od Sunca. Ako je to rastojanje manje od 30 stepeni, a pri tom je Mesec „otišao“ od Sunca, tada govorimo o prvoj lunarnoj fazi. Ako je njihovo rastojanje veće od 30 stepeni, a manje od 60 stepeni, reč

je o drugoj lunarnoj fazi itd. Prepoznamo ukupno 14 lunarnih faza, od kojih su 12 definisane odnosom Sunca i Meseca ( $360 : 30 = 12$ ) a dve su veoma posebne, jer nastaju u trenutku pomračenja Sunca (što je lunarna faza 13) ili pomračenja Meseca (lunarna faza 14).

Dakle, ove dve faze nastaju u prisustvu Mesečevih čvorova (koji simbolišu naše pretke, odnosno potomke), a i sama priroda lunarne faze jeste jedna poruka predaka za svakog od nas. Tada vidimo u čemu je posebnost ove dve poslednje faze i koliko je naglašen dublji smisao koji natus treba da prepozna, odnosno doživi.

Svaka od prvih 12 lunarnih faza odgovara datoj kući horoskopa, dok su 13 i 14 analogne sedmoj odnosno osmoj kući horoskopa. Najvažniji pokazatelj životnog puta koji je definisan lunarnim fazama

jeste vladar kuće koja je analogna lunarnoj fazi. Ta planeta će bliže opisati natusovu sudbinu. U meri u kojoj je ona dobro postavljena životni put biće lakši.

Ono što bih htela da dočaram ovim malim istraživanjem jeste značaj lunarne faze i analogne kuće, kao i koliki uticaj na natusa ima upravo simbolika kuće kojoj je srodna određena lunarna faza. U narednim redovima predstavitiću šest horoskopa, od kojih je svaki definisan nekom lunarnom fazom. Posredstvom konkretnih primera

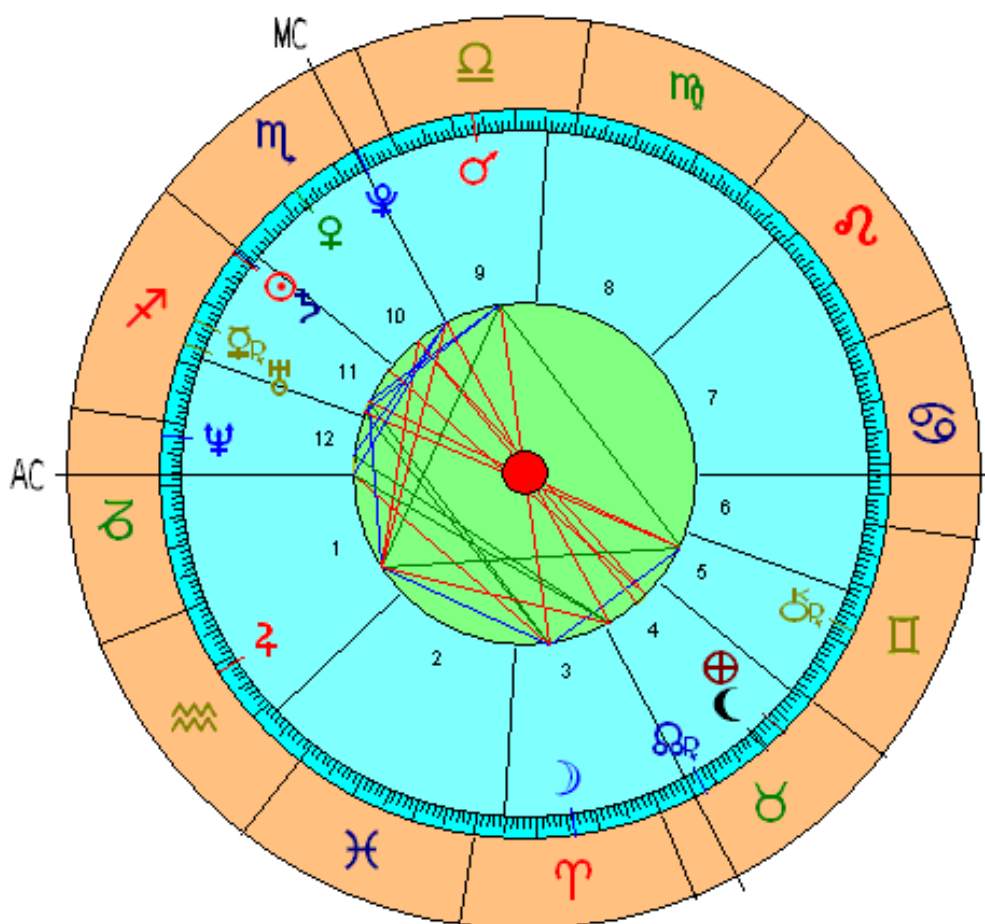
iz života osoba opisaću uticaj lunarne faze na pojedinca, kako se u praktičnom smislu odražava na život osobe simbolika srodne kuće, a zatim ću objasniti na koji način vladar analogne kuće određuje sudbinu natusa.

*„Ti znaš da nisi sadržaj, već ono čime se zahvata, ono iz čega kad posegneš, izlivaš ulje svetlosti. Zdela si puna zvezda. Nedovršenost je tvoja najdivnija celina...“*

**Mika Antić**

### Primer 1 – Lunarna faza broj 5

RW – 23.11.1985, 9.45 h, Smederevska Palanka, Srbija, Ascendent 8. stepen Jarca



Da bih opisala lunarnu fazu broj 5 koristiću sopstveni horoskop. Peta lunarna faza treba da se ispolji kroz ljubav prema

deci, sportu, zabavi, a kod mene je veoma zastupljena i kreativnost. Oprobala sam se u mnogim kreativnim sferama, od šivenja,

slikanja, štrikanja, pa sve do pravljenja nameštaja od kartona za svoje dete, kako bih otklonila svaku mogućnost da se povredi. Moje peto polje počinje na 29. stepenu Bika i ovaj stepen opisuje tu umetničku crtu, dok znak Bika sam po sebi predstavlja lepe stvari i smisao za estetiku. Venera je vladar ovog polja, nalazi se u izgonu u Škorpiji, 10. kući i konjunktiji sa Južnim čvorom. Cela ova slika ima prizvuk kraja pre nego nečeg što ima perspektivu. U najboljoj svojoj simbolici može se reći da je posredi poniranje u dubine, maštovitost i inspiracija kada je o kreativnom stvaralaštvu reč, mada je u praktičnom smislu to slika završetka, gubitka, neuspeha. U mom slučaju sve se odigralo kroz izbor prvobitne profesije. Odabrala sam da se bavim frizerskim zanatom (Venera je vladar pete kuće u 10. polju, polju karijere). Želela sam da ono što radim bude kreativno i da to radim iz ljubavi. Ali kako mi je Venera u izgonu i u konjunktiji sa Južnim čvorom, to u praktičnom smislu nije dugoročno urodilo plodom. Otprilike pet godina sam radila taj posao i onda sam osetila da me to više ne ispunjava. Pošto je Venera dosta pod uticajem karme (10. kuća je polje karme, kao i konjunktija sa Južnim čvorom, koji se uvek povezuje sa precima), mogu samo da pretpostavim da je kroz mene neki predak želeo da ispuni ili privede kraju nešto što nije za svog života.

Nakon toga sve je išlo spontano i moja ljubav prema astrologiji, koja datira još iz tinejdžerskih dana, u meni se iskristalisala. Sećam se jedne scene kada sam imala oko 14 godina, kupila sam novi broj *Astrologosa* i na prvoj strani videla sam oglas za upis na kurs astrologije. Bila sam isuviše mlada da bih pomislila da se upišem i sa setom sam pomislila: „Da li ću ikada imati priliku da

učestvujem u nečemu takvom..?“ I prilika se ukazala, saznala sam za naš nepresušan izvor informacija i inspiracije: Institut za astrološka istraživanja i edukaciju „Johannes Kepler“.

O svemu ovome može se naći potvrda kroz kodove u mojoj natalnoj karti. Merkur, koji je većinski vladar moje pete kuće, a samim tim i suvladar moje lunarne faze, nalazi se u konjunktiji sa Uranom (astrologija) na vrhu 12. kuće (predviđanje, intuicija). Tu su dalje prisutni i dodatni kodovi za astrologa kao što je Merkur i Uran trigon Mesec, ali neću se detaljno baviti time, jer to nije tema ovog rada. Zanimljivo je i da pomenem da se u mojoj petoj kući nalazi Hiron, koji po legendi predstavlja prvog astrologa.

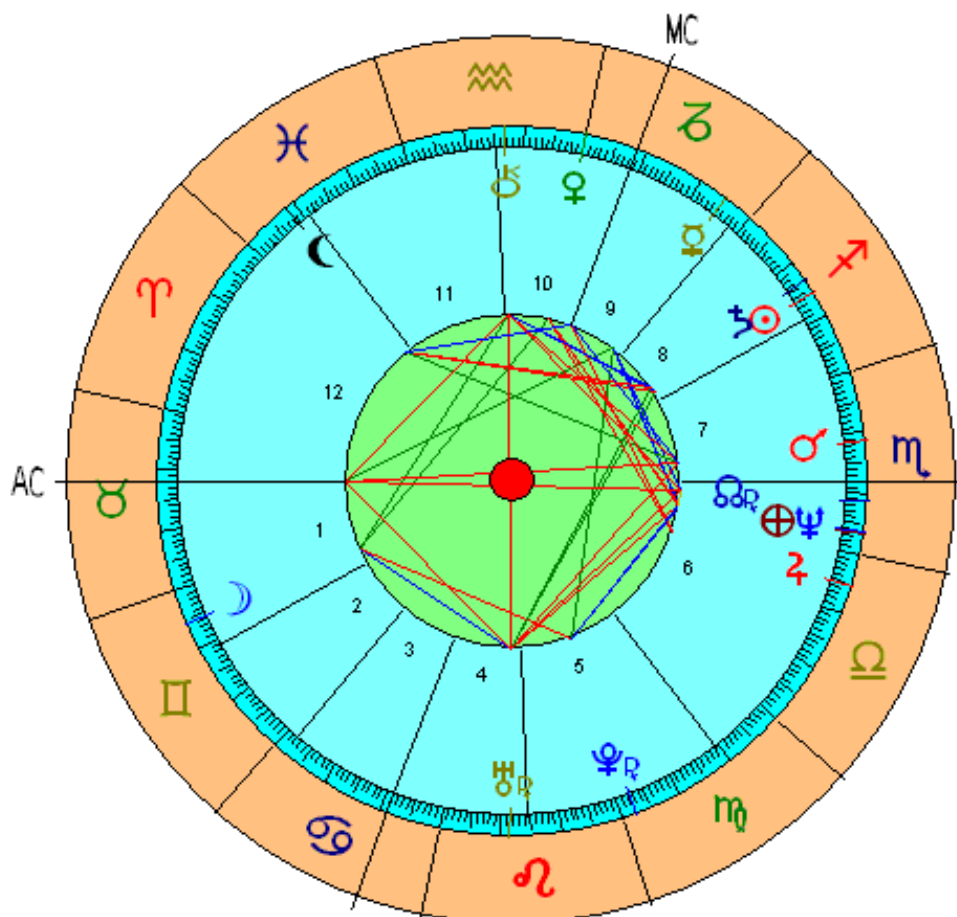
Kad je reč o sudbinskoj priči ispričanoj kroz moju Veneru i Merkura, već na prvi pogled može se naslutiti otežan životni put, a to se vidi i po dostojanstvu obe planete koje se nalaze u izgonu. Od detinjstva sam bila suočena sa tamnijim stranama života, prvo kroz razvod roditelja u vreme kada sam bila tek beba (vladari moje 4/10. kuće, Venera i Mars su u izgonu, što moje roditelje opisuje kao nedorasle da preuzmu odgovornost), zatim napet odnos sa očuhom (Merkur konjunktija Uran u 11. kući), što simboliše dosta stresno detinjstvo. Peto polje opisuje i srednju školu, a početak ove kuće na 29. stepenu govori baš o mom neuspehu da istrajem i završim školu (opredelila sam se da što pre počnem da radim i tako se rešim stresnog okruženja) (Venera kao vladar pete kuće položena je u 10. kuću, zaposlenje, a Merkur je u konjunktiji sa Uranom, vladarem kuće novca). Ovi kodovi pokazuju da sam žrtvovala obrazovanje (Hiron u petoj kući) zarad osamostaljivanja.

Sada, nakon što sam pronašla ono čime zaista želim da se bavim i što me iznova nadahnjuje i oplemenjuje, a to je astrologija (Venera dispozicijom dolazi u sedište i sa tog

mesta je u sekstilu sa Merkurom i Uranom), na sve te nedaće gledam kao na edukativni period života.

### Primer 2 – Lunarna faza broj 6

RM – 06.12.1957, 14.10 h, Kikinda, Srbija, Ascendent 12. stepen Bika



U ovom primeru predstavljam horoskop muške osobe, čija je lunarna faza 6. To njega u načelu može opisati kao nekoga ko je okrenut radu, ljubazan i spreman da priskoči u pomoć, kolegijalan. Šesta kuća počinje u Devici, koja je i sama šesti znak po redu, pa je jasno da je osoba veoma okrenuta zdravom životu, održavanju higijene u svom okruženju, zdravoj ishrani (zdravo se hrani do te mere da svake nedelje sam mesu hleb od integralnog brašna, i to radi poslednjih 10 godina). U njegovoj šestoj

kući nalaze se Jupiter i Neptun. Jupiter je vladar osme i 12. kuće, a Neptun 12. kuće. Ovaj položaj planeta u kući zdravlja može ukazati na slabo zdravlje, na neke probleme u tom segmentu. Jupiter se nalazi u znaku Vage koji je uklješten u šestom polju i ima kvadrat sa Venerom koja je suvladar šeste kuće ali i vladar Ascendenta. Kroz ovaj položaj možemo reći da natus ima problem sa gojaznošću, naročito u kasnijim godinama života, o čemu treba da vodi računa jer mu višak kilograma može uticati

na opšte zdravstveno stanje. Nadalje, kako je Jupiter vladar osme kuće, koja predstavlja viruse i bakterije, a dispozitor je već ugroženog Sunca koje je u konjunktiji sa Saturnom, i te planete takođe dospevaju u kvadrat sa Venerom na 24. stepen Vage, znak Sunčevog pada, pa imamo opis sledeće situacije. Naime, kada je natus bio u vojsci (vojna obaveza predstavljena je ovom kućom) u zimsko vreme (što je Jarac, a oba vladara šeste kuće su u ovom znaku) zaspao je na snegu dok je bio na straži. Tako je spavao oko dva sata i potpuno je promrzao. Imunitet mu je znatno opao i dobio je bakterije na srčanom zalisku (Sunce konjunktija Saturn u osmoj kući). To ga je dovelo do same ivice smrti. Ono što vidimo kao povoljan ishod jeste neverovatna moć regeneracije. Pluton koji u dobroj postavci ukazuje na pozitivne promene nalazi se u Devici, živi u Merkur u koji je prvi vladar šeste kuće i ima trigon sa Merkurom. Neptun koji je vladar 12. polja a položen je u šestoj kući u sekstilu je sa Merkurom, pa vidimo pomoć lekara i lekova, te je natus

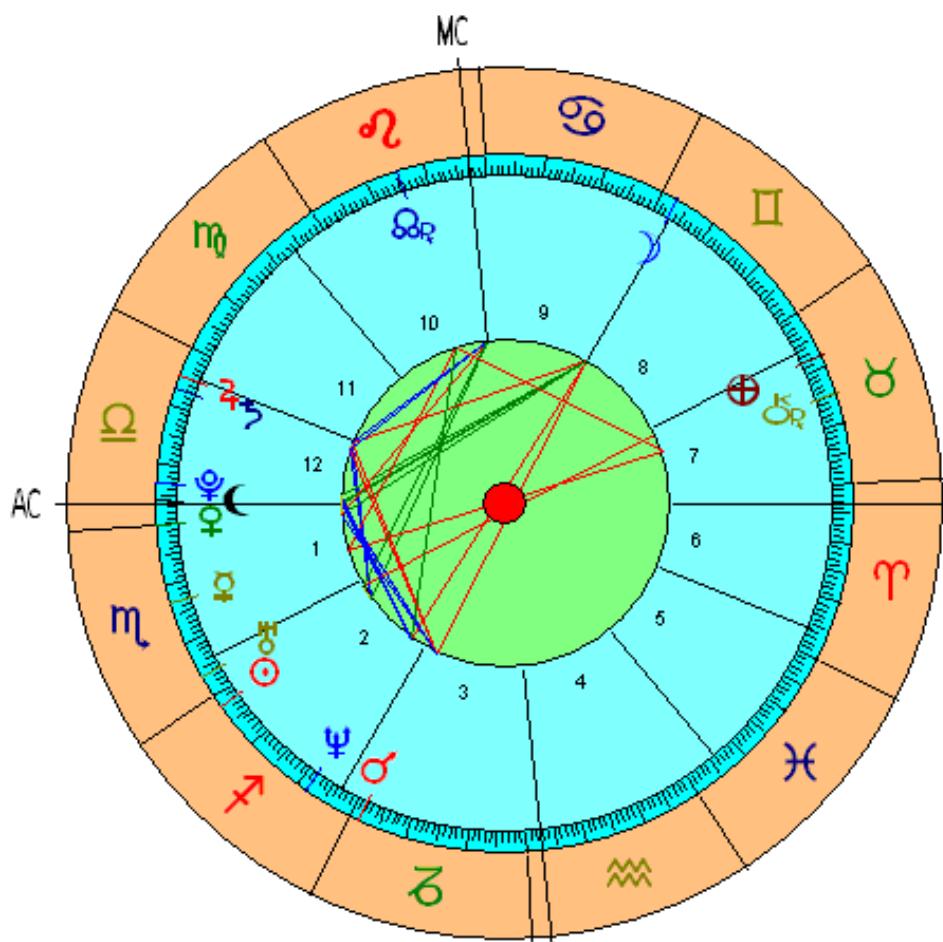
pomoću terapije antibioticima uspeo da savlada bakterije. Dodaću još da Merkur i Venera dispozicijom dolaze u znak Strelca u konjunktiju sa Suncem, da označavaju pozitivan ishod događaja, što ukazuje na povratak vitalnosti u vremenu.

Kad je reč o sudbini natusa koja je određena položajem vladara šeste kuće u ovom slučaju, Merkur je položen u znaku Jarca u devetom polju. Osoba je rođena u Srbiji, ali je po završetku srednje škole (šesta kuća simboliše period posle srednje škole) žarko želeo da ode u inostranstvo (deveta kuća) radi studija (deveta kuća) astronomije (vladar devete kuće u osmom polju, gde i Merkur dolazi dispozicijom). I zaista, otišao je u Ameriku i tamo završio željene studije.

Suvladar šeste kuće Venera nalazi se u Jarcu u 10. polju pa se osoba kasnije u životu (jer je Venera vladar uklještenog znaka) okreće biznisu, gradi karijeru pokrećući privatnu firmu (Venera trigon Mesec, koji vlada četvrtom kućom).

## Primer 3 – Lunarna faza broj 7

RW – 24.11.1980, 3.45 h, Beograd, Srbija, Ascendent 26. stepen Vage



Ova osoba ima lunarnu fazu 7, analognu sedmoj kući, koja počinje u znaku Ovna. Kako je natus Vaga na Ascendentu, njena lunarna faza je još jedna potvrda koliko je osoba posvećena odnosima sa okolinom, koliko joj je važno da lepo izgleda u javnosti. Ona je uvek našminkana, i bilo da ide u teretanu ili na posao, na njoj je sve na svom mestu. Znak Ovna na vrhu ove kuće prirodno nije srodna priča i ukazuje na određen nesklad u odnosima. Može govoriti da je osoba takmičarski nastrojena, da u društvu previše ističe sebe i svoje stavove, što kod nje i jeste slučaj. Mars položen u trećoj kući, egzaltiran u znaku Jarca, opisuje je dodatno kao veoma glasnu osobu, koja kada govori ponekad zvuči kao da viče, a zapravo samo normalno

priča. Mars jeste u dobrom dostojanstvu ali i u kvadratu od svog dispozitora Saturna, pa je ona u odnosima s ljudima sklona sukobima i lako se uvredi, nađe zamerke i zahladni odnos iako to skoro nikada ne kaže i svoje mišljenje zadrži za sebe (Mars u uklještenom znaku u kvadratu sa Saturnom u 12. kući).

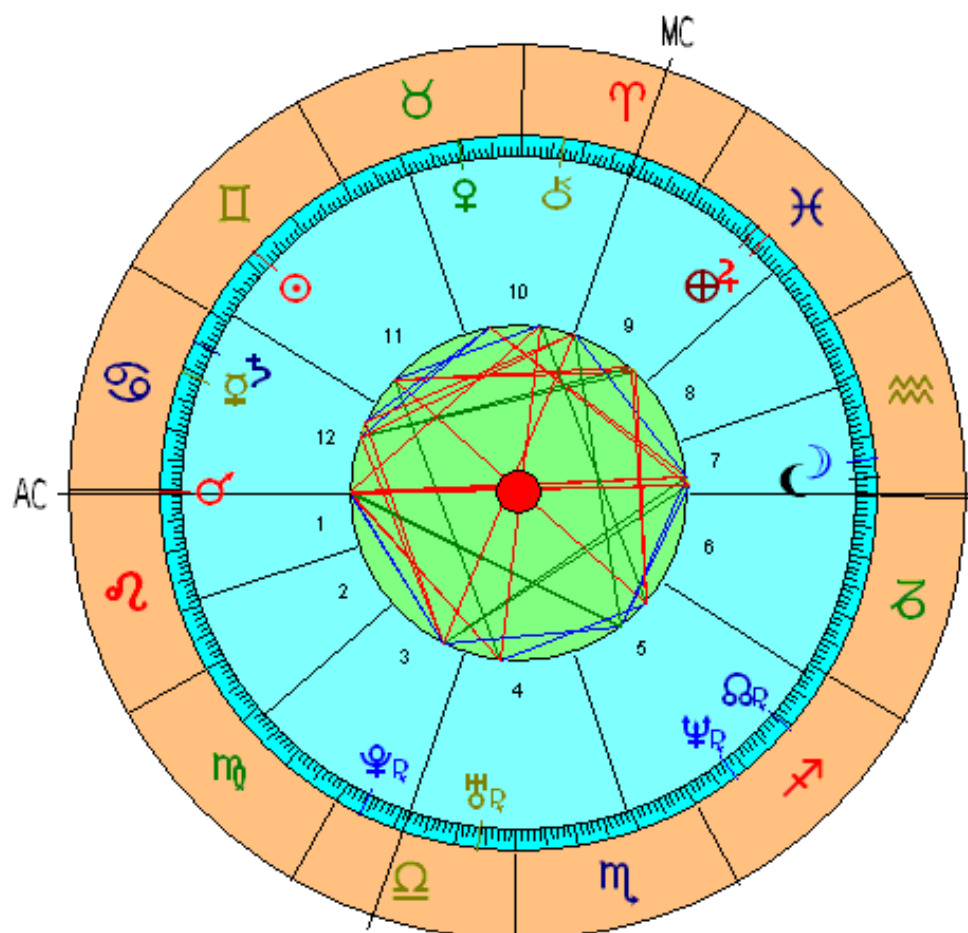
Veoma je želela da nađe osobu s kojom bi ušla u brak i to se i dogodilo. Posle kratkog poznanstva (Ovan na vrhu sedme kuće, brz ulazaku brak) udala se za svog izabranika. Tako je oživela simboliku Marsa koji je u sekstilu sa Venerom (vladar Ascendenta), što ukazuje na dobro slaganje supružnika, ali problem negde mora da se javi jer Mars ima kvadrat od svog dispozitora. Saturn je vladar četvrte kuće i u njenom slučaju se odnosi konkretno na kuću i

mesto života, kao i problem sa prodajom nekog imanja (Saturn kvadrat vladar sedme kuće). Naime, kada su se venčali, natus i njen suprug nisu mogli odmah da započnu zajednički život (Saturn kvadrat Mars, koji je i vladar šeste kuće, zajednički život se odlaže), jer novac koji su očekivali od prodaje imanja koje je na njeno ime nije pristigao, a tim parama hteli su da završe kuću (Saturn je vladar četvrte kuće). Saturn dispozicijom dolazi u sekstil sa Marsom, pa je uz uloženi trud njihov dom nakon izvesnog vremena završen.

Kada je posredi sudbinska priča koja preko vladara analogne kuće svakog natusa vuče u ispunjenje svoje simbolike, kod ove osobe je to slučaj. Njen Mars je položen u trećoj kući u Jarcu i u kvadratu je od Saturna. Ova osoba je veoma posvećena svojoj mlađoj sestri, koja ima zdravstvene probleme sa kostima. I svim silama se trudi da joj pomogne u borbi sa viškom kilograma, kako joj kosti ne bi bile previše opterećene (Mars kvadrat Jupiter, problem sa viškom telesne težine).

### Primer 4 – Lunarna faza broj 8

RM – 09.06.1974, 7.35 h, Ljubljana, Slovenija, Ascendent 0. stepen Lava



Priča predstavnika rođenih u lunarnoj fazi 8 u najmanju ruku je neobična. Ovi ljudi su skloni da upadaju u opasne situacije, katkad su i sami nepredvidivi i rizični, ali

su svakako jedni od onih koji se najbolje izvlače iz nemogućih situacija, imaju veliku moć regeneracije, transformacije, naravno, uz podršku dobrih aspekata.

Naš predstavnik ove faze je od malih nogu bio privučen divljinom, rastao je u planinskom okruženju, pa je lako pronalazio mesta za igru koja nisu sigurna ni za odrasle a još manje za decu. U jednoj takvoj pustolovini susreo se sa pravim predatorom, zmijom otrovnicom.

Njegova lunarna faza je 8, što je srodno seriji 8, a to su opasnosti. Osmu kuću počinje u Vodoliji, znaku koji simboliše divlje životinje. Prvi vladar ovog polja je Saturn u izgonu u Raku i u konjunkciji sa Merkurom (Merkur vlada od četvrte do 14. godine života pa tako vidimo da ova opasnost vreba u tom periodu) u 12. kući. Ovo je spoj malefičnih kuća, vladar 8 u 12, i to kroz negativnu konotaciju, jer je Saturn u lošem dostojanstvu pa ispoljava svoje slabe strane. Postoji opasnost od trovanja. Saturn ima i kvadrat sa Plutonom (a obe ove planete predstavljaju zmiju simbolički).

Kada je natus bio dečak zabavu je pronalazio loveći zmije na izvoru reke Ljubljanice (12. kuća simboliše lovište, a znak Raka izvor) i jednom prilikom ga je ujela otrovnica. Da u njegovom horoskopu postoji opasnost od ujeda/uboda vidi se preko opozicije Marsa (koji simboliše ujede i ubode) sa Mesecom, koji je dispozitor Saturna (vladara lunarne faze, i Merkura, koji simboliše natusa u tom uzrastu). Mars ima i kvadrat sa suvladarem lunarne faze, Uranom, što je potvrda ove slike iz drugog ugla. Da bismo videli ishod događaja, uzimam u obzir dispoziciju. Kvadrat malefika Saturna i Plutona ima dobru dispoziciju, što opisuje da ovaj događaj ima srećan ishod. Saturn putem Meseca dolazi u trigon sa Plutonom, dok Pluton preko Venere dolazi u sekstil sa Saturnom i egzaktan sekstil sa Merkurom (natus u mladim godinama) pa je ovo slika neverovatno brze regeneracije

nakon ujeda. Posle napada otrovnice, natus je otišao kući i legao u krevet (Merkur i Saturn u Raku, Mesec dispozitor – Mesec je prirodni simbol kreveta) a vladar 4. kuće (koji je takođe simbol za krevet) jeste Venera, dispozitor Plutona. On se plašio da kaže roditeljima šta se dogodilo, da ne bi dobio grdnju jer je išao u opasne predele, pa je legao u krevet i čekao da prođe reakcija, što se i dogodilo pošto u oba slučaja, i preko Meseca i Venere, Merkur dolazi u dobar aspekt sa Plutonom, što i simboliše njegovu regeneraciju.

Ako pogledamo iz drugog ugla suvladara osmog polja Urana, uočićemo njegov dobar kontakt (trigon–sekstil) sa osom Mesečevih čvorova (koji, po legendi, simbolišu zmiju), pa iz ove postavke imamo još jednu potvrdu srećnog ishoda, natus je podržan i zaštićen, pa je iz ove situacije u kojoj je bio životno ugrožen, izašao bez posledica.

Mars i Uran koji su u izazovnom kvadratu dispozicijom takođe dolaze u trigonski aspekt, a na taj način se dispozicijom rešava i opozicija Marsa sa Mesecom.

Vodolija na vrhu osme kuće i Uran kao vladar njegove lunarne faze definisao ga je kao zaljubljenika u ekstremne sportove (Uran trigon Sunce). Da takve egzibicije mogu da ga dovedu u opasnost vidimo kroz kvadrat Urana (vladara lunarne faze) i Marsa (vladara pete kuće, sport), ali kako Mars preko dispozitora dolazi u trigon sa Uranom, na sreću, sva opasnost se svodi na visok stepen adrenalina.

Njegov životni put je određen Saturnom i Uranom. Prvi vladar osmog polja položen je u 12. kući i u lošem dostojanstvu, pa je sigurno da je njegov život opterećen teškoćama. Kako je sve postavljeno u znaku Raka (porodica) i Saturn ima konjunkciju sa Merkurom (koji



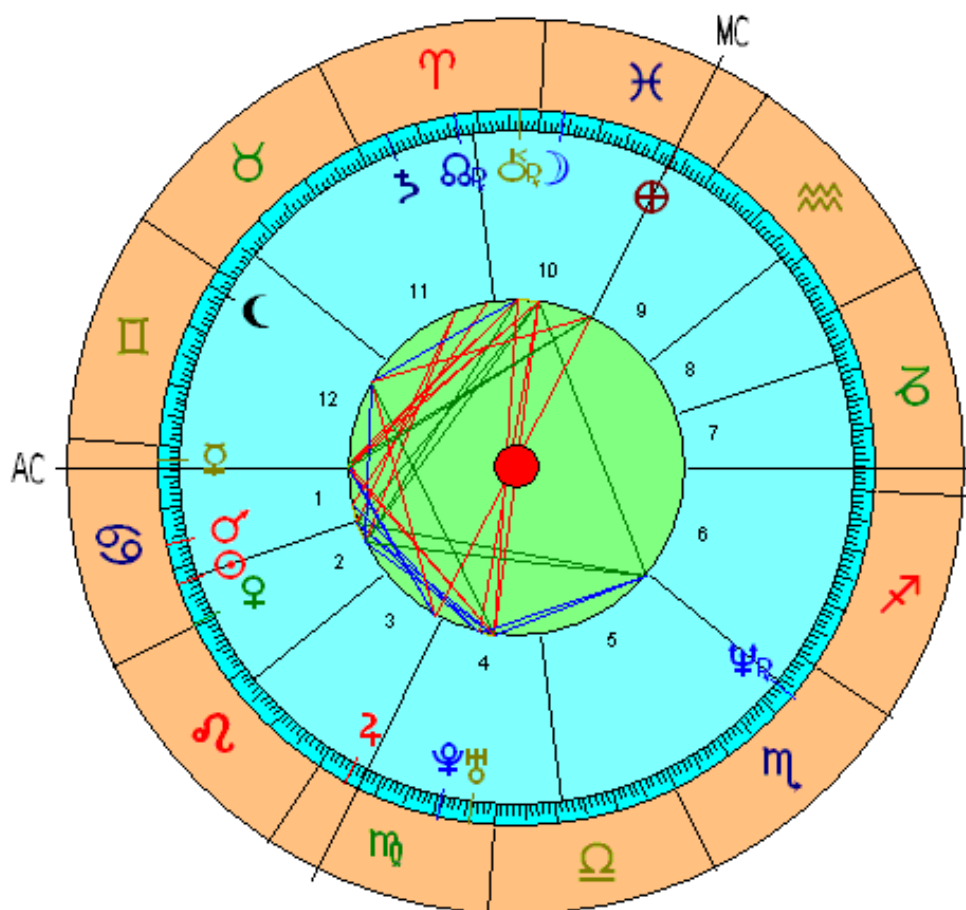
je simbol dece), imamo potvrdu da su životni zadaci i lekcije koje ga očekuju upravo zadate kroz brigu za dete i njegovo zdravlje (reč je o drugom detetu, što je sedmo polje, 12. kuća je šesta od sedam). Dispozicijom Saturn i Merkur odlaze u sedmu kuću, pa se opet vide zdravstvene teškoće kod drugog deteta. Natus je veoma usmeren na porodicu i brižan je otac. Posvećen je deci, ulaže sav trud da se izbori sa teškoćama, a svako ko

ga poznaje može reći da je veoma pozitivna i prijatna osoba uprkos svim nedaćama. Suvladar osmog polja Uran je u četvrtoj kući, pa ukazuje na neka sudbinska dešavanja kroz život, a kao vladar sedmog polja opet potvrđuje prethodnu priču koja je vezana za drugo dete natusa.

Inače, natus je vrstan IT stručnjak, što potvrđuje Vodolija na vrhu osme kuće, inteligentan je i svestran.

### Primer 5 – Lunarna faza broj 9

RW – 15.07.1968, 2.40 h, Smederevska Palanka, Srbija, Ascendent 3. stepen Raka



Kada govorimo o lunarnoj fazi 9, koja je srodna i devetoj seriji, svakako da su osobe širokog srca, dobrotvori, avanturisti. U objektivnom smislu, to su osobe sa visokim obrazovanjem, često su i fizički visoki ljudi, koji vole da idu u daleke

predele. Sistemom derivatnih kuća deveto polje predstavlja i drugi brak, što je tema ovog primera, koji je poseban i po tome što je horoskop bliznakinja. Prva bliznakinja je vlasnica prve kuće horoskopa, koja opisuje njenu ličnost, i za nju gledamo kao i svaki

drugi chart, dok ćemo za mlađu sestru treće polje horoskopa gledati kao njeno prvo (treća kuća i predstavlja mlađeg brata ili sestru). Dakle, koristim horoskop čija je lunarna faza 9 (jer je odnos Sunca i Meseca isti za obe), a opisujem život dve sestre bliznakinje. Razlika je u vladarima kuća.

### **Prva bliznakinja**

Prvu bliznakinju opisuje prva kuća horoskopa, čiji je vladar Mesec. Za nju je od posebne važnosti bio drugi brak, u kome je provela oko 15 godina života. U toj vezi je sazrela, naučila je neke važne životne lekcije i snažno je volela. Njeno deveto polje počinje u Vodoliji, pa zato i ne čudi što se nikada nije zvanično udala za svog partnera, nego su živeli u vanbračnoj zajednici, neopterećeni formom, baš kao što znak Vodolije i poručuje. Vladari ove kuće su Saturn i Uran. Saturn se nalazi u znaku svog pada, Ovnu, i ima kvadrat sa Suncem i Venerom. Iz ovih pozicija se može zaključiti da je veza među njima bila karmička (Saturn u padu ukazuje na prošlost, dug), ali svakako vrlo duboka. Kada su se upoznali i odlučili da nastave život zajedno, prodali su muževljev stan (kako bi isplatili njegovog oca i kupili dom za sebe od ostatka novca). Muževljev stan je predstavljen 12. kućom horoskopa (kao 4 od 9), i vladar te kuće je Venera koja je u kvadratu sa Saturnom, pa možemo naslutiti problem. Venera se nalazi na 29. stepenu Raka, pa je izvestan određen gubitak, a kuća kojom je predstavljen stan u sebi ima uklješten znak Blizanaca, što može doneti nepredviđene situacije koje se tek kasnije manifestuju. Stan je prodat i novac je podeljen, a za svoj deo supružnici su odlučili da pazare kuću na periferiji grada, radi dobijanja potrebnog komfora za pristupačnu cenu. Ako pogledamo Veneru,

koja je vladar 12. kuće (stan) i koja se nalazi na 29. stepenu Raka (kuća), možemo reći da kupovina kuće nije povoljno rešenje, da može doći do gubitka, duga, ali oni su to uradili, simbolika ih je povukla. Zanimljivo je da su kupili kuću u podnožju Avale, u naselju Trešnja (simbolika Venere). Nakon kratkog vremena provedenog u toj kući, shvatili su da je ona isuviše udaljena od grada, da njihovo svakodnevno putovanje do posla nije praktično i predomislili su se. Hteli su da odustanu od kupovine, koja još nije do kraja obavljena jer su dali samo deo novca na ime kapare. Ova situacija je prikazana kroz položaj Merkura koji je vladar uklještenog znaka u 12. kući (već sam napomenula da je to potencijalni problem koji dolazi s vremenom) a vladar je i četvrte kuće horoskopa (kuća, imanje) položen u Raku (kuća, imanja). Merkur se nalazi na Ascendentu (pa je jasno da natusu nije odgovarala ta kuća, a ne njenom suprugu), i ima kvadrat sa svojim dispozitorom Mesecom. Merkur još ima tehnički kvadrat sa Uranom (vladarem devete kuće koja simboliše drugog muža) koji dispozicijom prelazi u opoziciju. Sve je ovo nezgodna slika koja ne nudi rešenje ni u vremenu. Nadalje imamo Veneru (naselje Trešnja) u Raku pa je to slika kuće u tom naselju, koja dispozicijom dolazi u kvadrat sa Merkurom (vladarem četvrte kuće postavljenom na Ascendentu) a u opoziciji sa Uranom i Plutonom iz četvrte kuće. Sve ovo daje potvrdu iz različitih uglova da u toj kući nisu mogli ostati, pa su se odrekli uložene kapare i prešli u podstanare dok ne nađu adekvatan dom koji bi pazarili. Vreme je prolazilo, novac se osipao, ali njen suprug imao je u vlasništvu jedan poslovni prostor (taj prostor je predstavljen njenom drugom kućom kao 6 od 9) koji su hteli da prodaju, saberu sav novac i opet kupe dom. Vladar druge kuće

(poslovni prostor) jeste Mesec u Ribama, pa koliko god da je u svom triplicitetu i trigonu od dispozitora Neptuna, to je dobra postavka za neke tananije teme ili obučarsku radnju koju je on svojevremeno i držao, ali u praktičnom smislu to je slika gubitka. Taj prostor su zaista dugo prodavali (Mesec u 10. kući u slučajnom izgonu) i dok su dočekali taj novac – onaj prethodni su potrošili. Neuspesi koje su preživeli, kao što je izlazak iz sopstvenog stana i odlazak u podstanare te gubitak kapare za kuću i trošenje novca koji su imali, rezultirali su gubitkom elana kod supruga, padom samopouzdanja i nade u bolje sutra. Uran, koji je suvladar devete kuće, dolazi dispozicijom na Ascendent, u kvadrat sa Mesecom, vladarem Ascendenta. Svakako da je tu bilo i zamerki sa njegove strane prema njoj, jer je ona ta koja nije mogla da živi na periferiji grada, što kod njih nije dovelo do rastanka, ali je proizvelo zahlađenje odnosa. Ona je zbog griže savesti (Saturn koji je vladar devete kuće i dispozicijom dolazi u izgon u znak Raka a njeno prvo polje) preuzela na sebe brigu o novcu (Mesec je vladar Ascendenta u 10, a vladar je i druge kuće, kuće novca), svojim radom je godinama izdržavala oboje, a uvek je to bilo samo za zadovoljavanje osnovnih životnih potreba i tokom celog braka su kuburili sa novcem (Saturn kvadrat Venera i Sunce, planete iz druge kuće). Oni su se na kraju rastavili, kada je ona otkrila da je on vara s drugom, mlađom devojkom (Saturn kvadrat Venera na 29. stepenu i vladar pete i 12. kuće). Ipak su ostali najbolji prijatelji (Saturn u 11. kući) i u stalnom kontaktu. Kasnije se on razboleo i umro, a pred samu smrt ona ga je primila kod sebe i negovala ga. Ova slika se može videti i u poziciji prvog vladara devete kuće Saturna, koji se nalazi u četvrtoj kući od 9, što ukazuje na neki završetak, jer ova kuća predstavlja konačno

stanje stvari i period pred samu smrt. Drugi vladar devete kuće nalazi se u osmoj kući od 9 i u konjunktiji sa Plutonom (vladarem šeste kuće, koja simboliše bolesti) i u znaku Device. Kako oba ova vladara devete kuće dolaze u znak Raka i njeno prvo polje, to opisuje da je on u njoj pronašao utočište pred kraj života, kao što je on za nju uvek predstavljao sigurnu luku. Ona i danas jako pati za njim (Saturn dispozicijom u prvoj kući, u Raku).

Prvi vladar njenog devetog polja Saturn je u padu u Ovnu u 11. kući, pa je njen život bio ispunjen prijateljima koji su joj veoma važni, ali i muškarcima koji su skloni rizicima, koji joj nisu pružali sigurnost, već su je uvlačili u probleme (Saturn u padu u Ovnu). Dispozicijom Saturn dolazi u znak Raka, u prvo polje, pa ona naposljetku odlučuje da se vrati u zavičaj, u porodičnu kuću u kojoj je provela detinjstvo (Saturn u Raku, povratak korenima). Suvladar devete kuće Uran nalazi se u četvrtoj kući u Devici i konjunktiji sa Plutonom, pa se ona u zrelijim godinama zainteresovala za ezoteriju i lečenje bioenergijom, koje trenutno izučava. Kako i Uran dispozicijom dospeva u znak Raka, nema sumnje da je njena sudbina da se vrati u porodičnu kuću u svom zavičaju i da tamo ostane da živi.

### **Druga bliznakinja**

Druga bliznakinja, čiji je vladar prvog polja Sunce, najvažniji period svog života takođe je doživela u drugom braku (što je 11. polje ovog horoskopa, kao 9 od 3). Njena deveta kuća počinje u Ovnu čiji je vladar Mars položen u znaku svog pada, u Raku i njenoj 11. kući (a prvoj kući horoskopa).

Dakle, njen drugi muž predstavljen je Marsom, što samo po sebi već ukazuje

na njegovu prirodu, koja je vatrena, neobuzdana. U znaku Raka, u kome se našao, on nije u mogućnosti da pokaže neke svoje vrline, već samo mane, kao što su agresija, nasilje. U devetoj kući nalazi se Saturn koji je takođe u lošem dostojanstvu i od sebe opet pruža svoju negativnu konotaciju, kao što je trpnja u ovom odnosu, oskudica, tenzija, strah, i sve to duže vreme. Ona je u braku s njim dobila dvoje dece (Mars u konjunktiji sa Suncem, koje je vladar 5. od 9, i Venerom), dečaka i devojčicu. Zbog održavanja porodice na okupu i sreće svoje dece, ona je tolerisala česte avanture svog muža (Mars u konjunktiji sa vladarem 5. od 9, Suncem i Venerom koja vlada 7. od 9). On je imao čak i duge veze uporedo sa njihovim brakom, što se vidi iz pomenutog stelijuma. Ona je rešila da sve istrpi (Sunce kvadrat Saturn) i žrtvuje se zarad porodice (Mesec koji je dispozitor Sunca, vladara njenog prvog polja, vodi Sunce u osmu kuću, koja simboliše mučeništvo, žrtvovanje). Nakon dosta godina provedenih zajedno, počeo je i da je fizički povređuje (Mars dolazi u opoziciju sa Plutonom, s kojim je natalno u sekstilu, slika loše dispozicije, stvari se pogoršavaju s vremenom), i to pred decom (jer Mesec je dispozitor i Sunca i Venere koji dospevaju u opoziciju sa Plutonom). Taj potez je ubio i poslednji smisao koji je ona videla u održavanju te zajednice pa ga ona napušta (Sunce trigon Mesec koji je vladar 11. kuće, razvod kao najbolje rešenje).

Mars, vladar njene devete kuće, planeta je koja je odredila njenu sudbinu. Položen u 11. kući govori o velikoj povezanosti, ljubavi i bliskosti sa starijom sestrom. Mars ima kvadrat sa Saturnom, što opisuje turbulentnu i tešku priču koju ima sa najstarijim detetom (Saturn vlada njenim petim poljem).

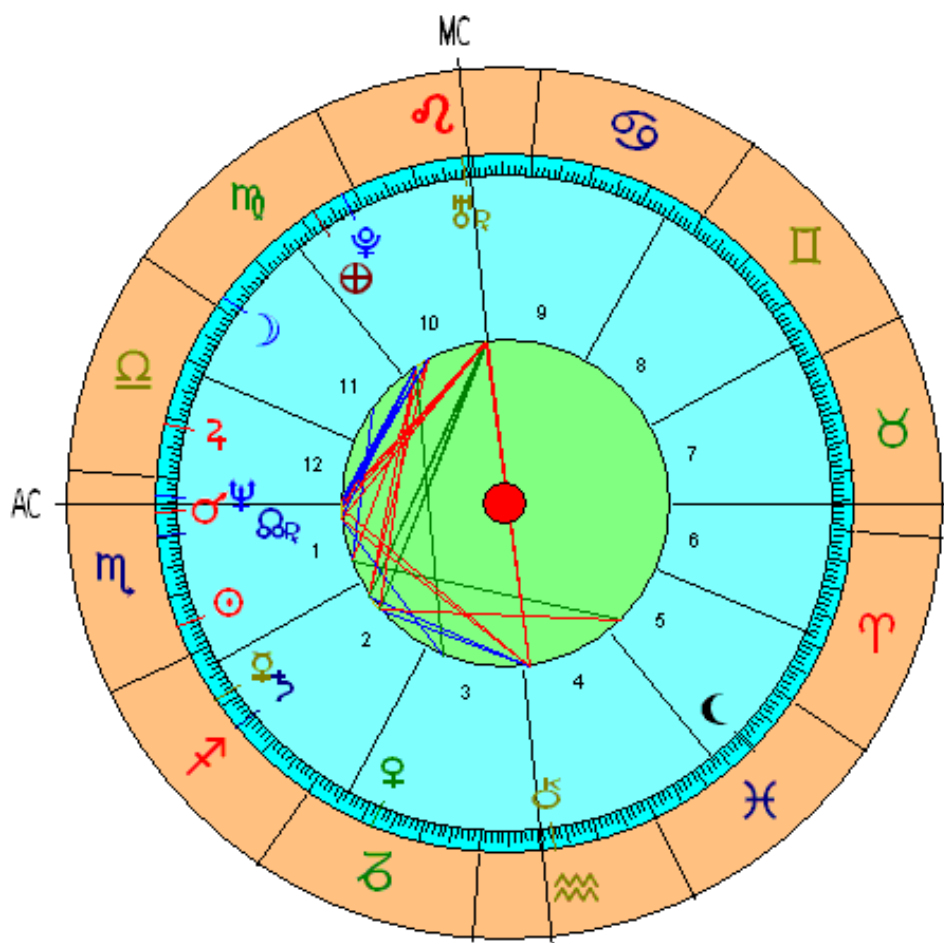
Dispozicijom Mars dolazi u znak Riba i trigon sa Neptunom, i ona se u zrelijim godinama okreće veri, pronalazi u njoj smisao i harmoniju za sebe. Neptun se nalazi na samom vrhu njene četvrte kuće pa ona svoj mir nalazi takođe u porodičnoj kući u zavičaju, gde sada živi sa decom iz drugog braka (Sunce i Venera takođe dispozicijom dolaze u Riba i trigon sa Neptunom) i sestrom.

Moram da se osvrnem na činjenicu da iako deveta polja obe sestre imaju različite vladare, obe planete su u znacima svog pada i u njihovim 11. poljima. To mi govori da su oba ta braka bila karmička (sudbinska). Polje 11, koje je zastupljeno kod obe, u slučaju prve sestre donelo joj je najboljeg prijatelja u drugom suprugu (o čemu svedoči vladar 11. Mars u Raku, koji je dispozitor Saturna, dakle Mars „voli“ Mesec, odnosno nju), dok je kod druge sestre vladar devete kuće Mars u znaku svog pada i sa te pozicije od sebe daje svoje negativne osobine kao što su agresija i nasilje nad slabijima i nasilje nad njom samom (jer Mars je u konjunktiji sa njenim vladarem prve kuće Suncem, a ta konjunktija je loša jer je aspekt benefika i malefika koji boji priču). Razlika u njihovim partnerima je i u tome što je prvi predstavljen Saturnom i Uranom, što je slika razumne, inteligentne osobe, dok Mars u drugom primeru oslikava muškarca koga vode nagoni.



## Primer 6 – Lunarna faza broj 11

RM – 17.11.1957, 5.15 h, Washington, District of Columbia / USA



Natus rođen u lunarnoj fazi 11 veliki je individualac, borac za ravnopravnost i jednakost. Najvrednije u životu za njega su prijateljstva, a osobine koje najviše ceni jesu iskrenost i spontanost. Rado prihvata izazove, rizikuje. Slobodan je i nesputan, neograničen i neuhvatljiv. Inteligentan je i inovativan, zainteresovan za tehniku, ponekad nauku, astrologiju, astronomiju. Human je. Takva su deca Urana!

Baš takav je i predstavnik ove faze, koga ću nadalje opisivati. On je dupli Škorpion sa Marsom na Ascendentu, što ga i opisuje kao neobičnog (jer ovaj znak egzaltira Urana), pomalo mističnog, a pomalo egoističnog. Njegova lunarna faza samo podvlači

karakter koji ima, a vladar 11. kuće određuje put kojim korača kroz život.

Jedanaesta kuća počinje na najpametnijem stepenu horoskopa, na 13. stepenu Device. Vidimo da su mu prijatelji takvi, inteligentni i visoko obrazovani (Mesec u 11. kući, a vladar je 9). Kako je Mesec u ovom polju, to svakako ukazuje na važnost ženskih osoba u njegovom životu, kao i na njihov uticaj na njegovu sudbinu. Mesec je gotovo na samom stepenu pada Venere, što je bitno i markantno. Ukazuje na brak sa ženom koja je verovatno njegov karmički partner, s kojom već ima neku priču u prošlosti (Mesec na stepenu pada Venere može doneti karmički brak,

dužničku vezu). Dispozicijom Mesec dolazi u konjunkciju sa Saturnom, koji je i sam simbol karme, a i vladar je četvrte kuće, koja je takođe karmička. Mesec sa te pozicije još ima i kvadrat sa Plutonom, koji je vladar Ascendenta, pa sada vidimo i da u vremenu stvari među bračnim partnerima nisu lagane, dolazi do nekog problema koji je nepremostiv (dispozicija ne nudi rešenje). Vidimo brak sa rokom trajanja.

Naš junak iz ove priče je veliki individualac, i tako je i zamišljao svoj život, ali u mladosti, kada je imao 18 godina (Venera vlada od 14. do 21. godine) dogodilo se da je devojka sa kojom se zabavljao neplanirano zatrudnela (da je tako mlad dobio dete vidi se iz položaja Jupitera, koji je vladar pete kuće u Vagi, dakle, Jupiter živi u Veneri koja ga vodi u pad, pa je dete u nezavidnom položaju). Ona je rodila dečaka i predala ga jedva punoletnom ocu na staranje. Nije želela da bude uključena u brigu o njemu. Ova situacija ima potvrdu u poziciji Venere u Jarcu (Venera ne voli Mesec, pa je tako njegova devojka napustila bebu). Brigu o detetu preuzeli su njegovi roditelji i tako je bilo sve dok se nije oženio. Ovoga puta je planirao brak i porodicu, dobio je još dva sina, a njegov prvi sin je neko vreme živeo s njima. Problem je nastao pošto njegova supruga nije prihvatila njegovo prvo dete i želela je da se dečak vrati kod njegovih roditelja. Mesec u 11. polju manifestuje se kao da je u znaku Vodolije, nije prijemčiv, topao i brižan, kakav Mesec prirodno jeste, već je krut (voli Saturna), odbacuje, emocije su bez nežnosti, nepristrasne. Kako je Mesec položen na stepenu pada Venere, dodatno je žena neprijatna, neljubazna, loša u odnosima, teško balansira i natus se može razočarati u nju (simbolika

pada je slična seriji 12). Ona je uspela u svojoj zamisli, dečak se vratio kod bake i deke, ali joj natus nije oprostio to nedelo (dispozicijom Mesec dolazi u konjunkciju sa Saturnom), odnos je zahladneo i dalje je, sa godinama, sve išlo lošije. Ona je imala želju da imaju i treće zajedničko dete, priželjkivala je devojčicu, ali natus nije delio tu želju. To ga je navelo da se odluči za jedan kardinalan potez kako bi zauvek isključio mogućnost da dobije još dece – izvršio je vazektomiju. To je zahvat podvezivanja semenog kanala. Ovaj njegov potez ogleda se kroz kvadrat Merkura (koji je lični Uran horoskopa) sa Plutonom koji je dispozitor Marsa (muški polni organ). Zatim ovu sliku možemo očitati i u položaju Venere u Jarcu koja dispozicijom dolazi u konjunkciju sa Merkurom u kome živi Pluton (preko dispozicije Pluton i Venera dolaze u konjunkciju). Kako Pluton simboliše operativni zahvat, Venera predstavlja semenu tečnost, a Venera kao vladar 12. kuće predstavlja semeni kanal.

Da bi čovek uradio tako nešto sebi mora da ima u sebi tu simboliku 11 serije, da bude neobičan, drugačiji, i upravo ga je njegova lunarna faza definisala u tom pravcu, jer vladar polja analogne kuće određenoj lunarnoj fazi direktan je pripovedač sudbine.

Kako Merkur (vladar 11. kuće) ima aplikacioni trigon sa Uranom, vidimo još jedan aspekt koji potvrđuje njegovu posebnost, nešto u čemu on vidi pravi put za sebe. Ako pogledamo sve iz ugla Merkura, uočićemo da je njegov životni put težak (konjunkcija Saturn), sa puno trpnje i odgovornosti, zatim kvadrat sa Plutonom govori o nekoj mucu, o besu, o agresiji (Pluton je dispozitor Marsa), o problemima sa autoritetima i voljom (Pluton dispozitor Sunca).

On se nakon puno godina braka razveo od žene (Pluton kao suvladar Ascendenta je u kvadratu sa Merkurom, vladarem 11. kuće, kuće razvoda, a dispozicijom i Mars dospeva u taj kvadrat), na šta ukazuje i njegova lunarna faza 11, koja u njemu stvara potrebu za slobodom, nezavisnošću.

Dispozicijom Merkur odlazi u 12. polje i znak Vage. S tog mesta ne gradi nijedan aspekt sa nekom planetom, što i opisuje povučen život koji sada vodi. On se preselio na Floridu (ova država je u simbolici Riba, a Jupiter, koji vlada ovim znakom, našao se u njegovoj 12. kući), dugo je želeo da se nastani kraj mora, i to je naposljetku i uradio. Tamo ga je odveo vladar kuće analogne lunarnoj fazi.

*„Naposletku, ti si navek znala  
najblaži nemirac,  
da sam svirac, da ću u po' reči stati,  
da je nebo moja livada, da se neću  
osvrtati, nikada.“  
da me može oduvati*

**Đorđe Balašević**

Iz svih priča koje sam opisala jasno se može uočiti da je lunarna faza nešto što svaku osobu snažno determiniše. Priroda analogne kuće je od velikog značaja i to se manifestuje u svakom priloženom primeru.

Stiče se utisak da lunarna faza obeležava jedno od najvažnijih polja života natusa, samim tim što priča sudbinsku priču, a to je upravo ono što natusa po inerciji vuče u ispunjenje date simbolike. Kao što sudbina (Saturn) i nalaže, ovo su po pravilu komplikovani zadaci koje natus mora da ispuni, jednačine koje treba da reši kako bi pronašao svoj put i ispunio sudbinu koja mu je data.

