

Svetlo Dharمة

Ivana Đipalo

Spoznaja intelekta o širini i svrsi, o uzroku i posledici, koja se dobija karmičkim, duhovnim pristupom u tumačenje astrološke karte, osvetljava mnoge tajne i nejasnoće života

Informacije koje se dobiju iz tumačenja astrološke karte pružaju nemerljivo bogatstvo. Vrlo lepi uvidi i konkretni podaci koji daju praktične i korisne savete.

Natalna astrologija ukazuje koja će iskustva natus imati vezano za određenu oblast, prognostička daje vremenski period kada se potencijal natalne karte ostvaruje, ali o tome zbog čega se nešto dešava govori karmička astrologija.

Kada je uzrok poznat lakše je prihvatiti posledice i kao da intelektualna spoznaja čoveku daje osećaj sigurnosti i snage u odnosu na neizvesnost sa kojom je njegov život neprekidno suočen.

Spiritualni pristup tumačenju astrološke karte pruža onu nit koja nedostaje pri jednostavnom, objektivnom tumačenju događaja. Kao da karmičkom analizom čovek sagledava šire od dometa jednog života, i ta slika omogućava čoveku razumevanje i shvatanje koje na dubljem, unutrašnjem nivou predstavlja osnovu za povezivanje sa suštinom.

Vreme u kojem živimo podstiče sve više ljudi da se bave svojom duhovnom stranom i da materijalno spoje sa spiritualnim. Zbog toga analiza iz karmičkog ugla postaje sve bolje sredstvo koje će pomoći natusu da spoji dva kraja konca u jednu celinu. Da nepoznato osvetli i učini shvatljivijim.

Intelektualno razumevanje jeste ključ za promenu, jer je 3 kuća ona kojom natus svesno, svojim umom oblikuje život. Nezavisno od objektivnih okolnosti, misli i unutrašnji doživljaj predstavljaju ono na šta natus može svesno uticati, menjati i kontrolisati. Unutrašnji doživljaj stvara spoljašnji.

„Kada čovek može da vidi i shvati svoje ideje kao i okolnosti koje se dešavaju u njegovom životu kao deo konca koji sam ispređa, počće da razvija suštinu iznutra koja će ga činiti stvarnim spolja.”¹

Spoznaja intelekta o širini i svrsi, o uzroku i posledici, koja se dobija karmičkim, duhovnim pristupom u tumačenje astrološke karte, osvetljava mnoge tajne i nejasnoće života.

Svaki čovek ima svoj put, svrhu, životnu misiju koja je cilj njegovog života i nešto ka čemu teži. Pre procene puta kojim osoba treba da ide, važno je pogledati kakvo iskustvo osoba ima u duši, odnosno kakav je njen oslonac i podloga kao početni faktor u razumevanju životnog puta osobe.

Faktori u proceni karmičke analize:

1. 12 kuća
2. Poslednja Mesečeva konjunkcija
3. Saturn
4. 5 kuća
5. Retrogradne planete

¹ Martin Šulman, Karmička astrologija



Dodatno se u proceni koriste separacioni aspekti sa orbisom od 1 stepena, aspekti sa osom čvorova i Dvadašamša koja je horoskop sam za sebe i daje zanimljive informacije. Dvadašamša se koristi u indijskoj astrologiji, dotišu kao jedna od podelnih mapi.

12 kuća je glavno iskustvo, lekcija koju je osoba imala u prethodnom životu. Ona je skup svih iskustava, suma svega, i manifestuje se kroz ono iskustvo koje je najsnažnije, najdominantnije.

12 kuća od bilo koje kuće predstavlja spiritualnu, duhovnu podršku iste, pa kako je ona 12 od ASC ukazuje na duhovnu podršku osobe, spiritualni kanal, psihološku stabilnost odnosno nestabilnost koju natus ima. Ona može dati puno, veliku podršku koja se često manifestuje kao podrška Prirode, Univerzuma, i kada je ona snažna daje velike uspehe bez puno truda i napora. Kao da priroda podržava i organizuje sve što je dobro za osobu. Ujedno daje i jaku psihološku stabilnost i unutrašnju samouverenost, kao i poverenje u život, dok loše postavljena može ukazati na mesto gubitka i nestanka, jer je i u srednjovekovnoj astrologiji ova kuća poznata kao kuća patnje. Ona je mesto strahova, fobija, psiholoških problema i nestabilnosti, kao i nevidljivih prepreka i ukoliko je ona sa malefikom ili loše postavljena može samom natusu otežati i sputati mnoge akcije, zbog straha i unutrašnje nesigurnosti.

Danas ona predstavlja osnovu za karmičko tumačenje prethodnog života i analizu iz šireg ugla, jer je nekada ona bila 1 kuća i sama energija osobe, vitalnost i snaga. Ujedno je glavno iskustvo i lekcija, ali i kraj prethodnog života. Takođe, ona je psihološka stabilnost osobe i spiritualna podrška koju ima od prirode, i kao spiritualni kanal ona je mesto na kome natus može da „radi“, da je oplemenjuje i profinjuje svojim delima.

Poslednja Mesečeva konjunkcija je od izuzetne važnosti za uvid u iskustvo koje osoba nosi kao svoj unutrašnji doživljaj. Ova planeta opisuje glavno iskustvo i tematiku koja je natusu bila važna u prethodnom životu. Sa tim stvarima je blizak, poznate su mu, ali je bitno videti koliko su ta iskustva bila laka, odnosno detaljnije ih opisati.

Sama signifikacija planete govori već dosta o tom iskustvu, primer Venera će opisivati ljubavna iskustva, pitanja materijalne vrednosti i slično, Uran govori o velikim promenama i preokretima

kojima je Duša bila izložena, Jupiter o prenošenju znanja, unutrašnjem osećaju podrške prirode i potrebi da se u svemu vidi svrha.

Osim osnovne signifikacije planete posmatra se i njena snaga, znak, dostojanstvo, kuća, aspekti i dispozitor. Sve to bliže opisuje iskustvo koje Duša ima. Dispozitor najčešće ukazuje na mesto gde su ostale stvari koje treba da se završe, ali govori i o uspešnosti lekcije i savladavanju iste.

Sledeća podela pomaže shvatanju svesnosti prethodnog iskustva kroz podelu planeta u tri grupe:

1. Svesne planete – Sunce, Merkur i Jupiter (svesne aktivnosti)
 2. Podsvesne planete – Venera, Mesec, Neptun i Uran (osećanja i emocije)
 3. Nesvesne planete – Mars, Saturn i Pluton (nesvesno delovanje)
- **Saturn** opisuje karmu koju osoba zarađuje svojim delima. On govori da sve ono što se radi rezultira istom posledicom, koja može biti nagrada ili kazna. On je vrlo objektivan, neosetljiv i nemilosrdan princip koji opisuje posledicu upravo onakvu kakva je bila akcija. Njegov uticaj ne stari u vremenu, i baš onda kada svi zaborave on se pojavi sa svojom presudom koja nema rok zastarevanja.

Saturn će najčešće opisivati neki problem, blokadu u onoj oblasti sa kojom je povezan. Ali u istim oblastima, natus može da postigne puno, jer je on princip koji motiviše osobu da se neprekidno usavršava i napreduje, da bude bolja, da radi na onim stvarima koje su joj problematične i teške.

On je poznat kao Veliki Učitelj, što i jeste, ali on je ona vrsta Učitelja koji uvek da ono što sleduje i što je pravedno.

On je jako povezan u uporednim aspektima sa važnim osobama koje imaju najveći uticaj na život svakog natusa, pa bio to roditelj, partner, prijatelj, nadređeni ili bilo ko drugi.

Saturn je najjednostavnije presuda, kroz osobe, događaje, objektivne okolnosti, on daje ono što je zaslužen, ni manje ni više. On je posledica prethodnih dela i najčešće mesto preispitivanja, problema, iskušenja i vrlo često osećaja gubitka.

- **5 kuća** - 12 kuća je 8 od 5, a kako 12 predstavlja završetak prethodnog života, sliku iz ugla celine, ova kuća daje uvid iz ugla početka.

Ova kuća govori o ulozi Duše, ali i o onome što je radila i činila kroz prethodno iskustvo i ka čemu je težila.

- **Retrogradne planete** uvek u tumačenju imaju povezanost sa Neptunom, sa 12 kućom, sa skrivenim i tajnim uticajem. Ovo je važno jer su, osim brzih planeta, planete retrogradne uvek kada su u opoziciji sa Suncem, odnosno nasuprot njemu. Sunce je princip budne svesti, pa je stoga povezanost retrogradnih planeta sa 12 kućom, tajanstvenošću i prikrivenošću vrlo srodan kada se posmatra njihova pozicija na nebu u vreme kada su one retrogradne.

Retrogradna planeta simboliše ponavljanje, i to ponavljanje iskustva koje je osoba već imala u simbolici te planete. Ovo može ukazati na ponavljanje lekcije i ispravljanje grešaka (loše postavljena R planeta) ili pak na Misiju i nastavak nečega dobrog i kvalitetnog što je osoba već radila (dobro postavljena).

Nakon završene karmičke analize dobija se slika koja govori o iskustvu Duše, o putu, glavnim iskustvima i onome ka čemu je težila.

Procenjivanje prethodnih faktora i najviše pažnje usmereno na 12 kuću i prethodnu Mesečevu konjunkciju je dodatni, vrlo važan faktor koji će uticati na sve ostale oblasti, dešavanja i događaje koje osoba ima u životu.

Recimo, ukoliko je poslednja planeta iza Meseca Jupiter, osoba ima veliko unutrašnje poverenje u život, prihvata sve događaje lako jer vidi svrhu u svemu, njena Duša nosi iskustvo podrške, kao da je ona imala svog Gurua koji joj je prenosio znanje, ili je to sama bila, ali iskustvo mudrosti, plemenitosti, milosrđa i dobronamernosti nosi kao duboko unutrašnje iskustvo. Sa tim osećajem ona pristupa životu i svim stvarima, pa će izvesno sve događaje lakše prihvatiti jer je već doživela potvrdu u podršku prirode i života.

Ukoliko bi poslednja konjunkcija bila sa Saturnom, ovde postoji jedan osećaj ograničenja, uskraćenosti, iskustvo osobe da neprekidno treba da se usavršava, bori, da se trudi, da teškom mukom stekne neki uspeh. Duša može imati osećaj gubitka, da je nešto ili češće nekog izgubila, i da se odvojila od nečega bliskog, što joj je ostavilo duboku prazninu i emotivni bol koji prepoznaje u dubini svojih osećanja. Takođe ovo je i velika

ambicija i potreba da se nešto trajno postigne, upornost, posvećenost i jedan asketski pristup koji Duša poznaje, odnosno da ne daje više nego što mora, da bi sve trajalo u vremenu, jer će možda nestati, a ona opet biti odvojena od nečega što voli.

Iz ovog poređenja poslednje Mesečeve konjunkcije sa Jupiterom i Saturnom, i to iz samo osnovne signifikacije planete (bez detaljnog uvida u aspekte, kuće, dispoziciju koja je nezaobilazna stvar) uočava se velika razlika. Taj unutrašnji impuls koji osoba nosi, iskustvo koje ima vrlo duboko u sebi itekako utiče na svakodnevne aktivnosti natusa. I ukoliko se radi o Jupiteru vidi se osoba koja uvek daje više, koja ne brine da li će imati, koja veruje životu da će joj dati, za razliku od Saturna koji ima potrebu da organizuje, raspodeli i ostavi za vreme koje će doći. Sve ima svoje pozitivne i negativne osobine, pa tako će osobe sa poslednjom Mesečevom konjunkcijom sa Saturnom biti one koje mogu da planiraju dobro na duže staze, da raspodele resurse, da imaju veliku istrajnost i vrlo pravedno reaguju u svim dešavanjima.

Svi nabrojani faktori su delovi koji opisuje natusov život iz šireg ugla, odnosno iskustva koja njegova Duša nosi. Sintezom ovih faktora dobija se slika koja je tek početna za dalju procenu puta kojim osoba treba da ide.

Pre nego što se posmatraju faktori za procenu životnog puta, pogledati i **Mesečeve čvorove kao sponu između prošlosti i budućnosti**. Uz pomoć njih se čovekov život gleda iz šireg ugla od jednog života. Oni ukazuju na uzrok, ali i na posledicu. Mesečevi čvorovi su ključ za razumevanje Duhovnog iskustva osobe, jer oni obuhvataju celinu.

Posmatrati:

1. Poziciju Čvorova u znaku
2. Kuće preko kojih ide osa
3. Aspekte koji čvorovi prave
4. Dispozitore i njihovu postavku

Jako je dobro kada vladar jednog čvora pravi dobar aspekt na drugi čvor ili njegovog vladara, jer to ukazuje na dobru povezanost.

Južni čvor

On predstavlja prošlost. I to ne prošlost u smislu prethodne inkarnacije, već sumu iskustava, doga-

đaja, emocija koja je rezultat dugog rada čovekove Duše. Južni čvor je tradicionalno mesto gubitka, mesto gde nešto odlazi, nestaje. Baš kao što je i prošlost nešto što je bilo i što je završeno. Na južnom čvoru ne postoje prilike za rast, za napredovanje, za delovanje. On je završeno iskustvo, sećanje koje Duša nosi. Vrlo često on je mesto gubitka. Ponekad, dobro postavljen on ukazuje na temelj na kome se nastavlja budućnost. On predstavlja nešto što je natusu blisko, poznato, sa čim on već ima iskustva pa ukazuje na područje u kome natus može puno postići, jer već ima osnovu u toj oblasti.

Ipak, sve što je povezano sa Južnim čvorem nema tendenciju da napreduje i da se razvija, već u najboljoj opciji iskustvo i znanje koje se dobijaju iz njega može da posluži kao osnova za građenje nečega što je u simbolici Severnog čvora.

Severni čvor

On predstavlja budućnost, rast i razvoj. Govori o iskustvima koja tek trebaju da budu doživljena i putu kojim natus treba da krene. On je mesto koje je nepoznato natusu, sa čim nema iskustva, nema sećanje (osim ako Severni čvor nije povezan sa Južnim), ali itekako predstavlja snažnu motivaciju i impuls da baš ta iskustva doživi. Osobina Severnog čvora je da koliko god ga osoba dostiže nikada ne dođe do kraja, već predstavlja neprekidan put, rast koji osobu vuče. On je i simbol želja koje su beskonačne. Uvek ima nešto dalje, nešto više, nešto bolje.

Severni čvor i njegov vladar predstavljaju temu na kojoj osoba treba da radi, predstavljaju put kojim treba da ide. Naravno, pre toga lekcije Južnog čvora i njegovog vladara treba dobro savladati.

Planeta koja pravi dobar aspekt trigon/sekstil ka Osi čvorova opisuje onu osobu, oblast, događaj koji će natusu dati osećaj povezivanja onoga što nosi kao svoje sećanje, iskustvo, talenat sa onim na čemu tek treba da radi. Te ova planeta dobija od izuzetnog značaja.

Iz analize Ose čvorova dobijaju se važni podaci:

1. Šta su sećanja osobe, te njeni talenti koje može iskoristiti, kao i ono u čemu je ona dobra, vešta i što joj je poznato;
2. Koji je to put kojim ona treba ići, na kojim iskustvima treba da radi, koje želje da ostvari i na kakav način (Primer Severni čvor u Ovnu govori da osoba treba da razvije svoje unutrašnje osećanje samodovoljnosti, jačine, odlučnosti, ali i da sve što želi da postigne i razvije u vremenu radi sama svojom snagom ili barem prva uvek preuzme inicijativu. Severni čvor u Biku govori da ono što osoba radi treba da ima konkretnu, materijalnu osnovu, i da sve što gradi ima osobinu stabilnosti, praktičnosti i forme);
3. Koliko osoba može da poveže sećanje koje ima sa putem kojim tek treba ići, na koji način i kroz koje oblasti će to ići (vrlo često se čvorovi spajaju preko vladara, kroz neki aspekt ili planetu koja ih povezuje, te je ova oblast od važnog značaja za procenu povezanosti).

Na osnovu sinteze koja se dobija tumačenjem Ose čvorova, daju se konkretni saveti kojim putem osoba treba da ide, šta je to na čemu treba da radi (simbolika oblasti u kojoj je Severni čvor, ali i njegov vladar), ali i saveti šta je to što je njena „Ahilova peta“ (Južni čvor, vladar), mesto gde može da gubi, gde treba svesno da daje i ostavlja, da bi dobila najbolje iz toga, a to je unutrašnje osećanje prepoznatljivosti, sećanje i talenat.

Sinteza tri koraka:

- **Prvi korak je karmička analiza iskustva Duše**, uvid u to ka čemu je ona težila i šta je bila njeno glavno polje iskustva, odnosno lekcija. Šta je to što je ostalo nedovršeno, gde su posledice njenih dela i na šta se odnose.
- **Drugi korak je procena Severnog čvora naspram Južnog**, odnosno povezanost puta kojim osoba ide, sa onim što joj je u sećanju, sto joj je blisko i prepoznatljivo. Koliko će osoba znati i umeti da iskoristi iskustva koje ima.. Osa čvorova je uvid u celinu Duše i posmatranje iz šireg ugla. Ona je spona između prošlosti i budućnosti, između uzroka i posledice, između Karme i Dharme. Severni čvor će spontano uvek biti mesto dobitka, rasta i u zavisnosti od aspekata, znaka i oblasti kuće sa kojom je povezan ukazivati na budućnost osobe i ono što ona „uzima“.
- **Treći korak je analiza Čovekove Dharme**, odnosno misije, puta kojim ide (iz ugla su-

štine Duše, za razliku od Severnog čvora koji predstavlja put i iskustva osobe, rast na nivou ovog života). Ona je usko povezana i nadovezuje se na iskustvo Duše i bez uvida u to ne može se kompletno sagledati. Zbog toga što čovekov put u životu predstavlja tek određeni deo, napredak u evoluciji njegove Duše koja je suma iskustava puno vremena pre, i ne završava se sa krajem života.

Svi ljudi tragaju za suštinom, odnosno tragaju za svojom Dharmom. Što je veća usklađenost sa njom, veće je unutrašnje iskustvo zadovoljstva, sreće i najvažnije ispunjenosti. Njeno prepoznavanje dovodi do osećaja samoispunjenosti, koji je sasvim dovoljan da se pokrene ispunjenje svega što osoba želi.

Etimologija reči Dharma potiče iz Sanskritskog jezika i ima višeslojno značenje, a najčešće opisuje *ispravnost, istinitost, vrlinu, učenje, suštinu*. U indijskoj filozofiji Dharma je izraz koji objašnjava uzvišenu istinu ili krajnju stvarnost sveta, dok u Vedama označava Kosmički i moralni poredak.

Kada se iz natalnog horoskopa procenjuje životna filozofija, svrha, vera koja osobi daje širi osećaj pripadanja i suštine posmatraju se:

1. 9 kuća (planete u 9)
2. Vladar 9 kuće i njegovi aspekti
3. Jupiter
4. Znak Strelca (planete u Strelcu i njihovi aspekti)

Ovi faktori ukazuju na to koliko osoba ima jak osećaj životne filozofije, životnog puta i misije koju treba da uradi. Oni govore o svrsi kao kategoriji unutrašnjeg poverenja i vere u život.

Dati faktori predstavljaju Dharmu jer su oni faktori svrhe i suštine.

9 kuća najličnije govori o našem povezivanju sa suštinom, ona opisuje više nivoe obrazovanja (koji imaju za cilj da prošire vidike), putovanja (kao kategorija putovanja u prostoru), proširenje svesti (kategorija putovanja u Duhu), Gurua (ličnog učitelja, mudrost i duhovno vođstvo), a govori i o osobinama ispravnosti i moralnosti. Ova kuća opisuje, kao lični Jupiter, životnu filozofiju ali i misiju i osećaj svrhe i celovitosti.

Planeta u 9 ukazuje na osobu koja osobi pomaže da ojača osećaj suštine, koja je usklađuje samu sa sobom. Ukoliko je to vladar 5, dete osobi

daje unutrašnji osećaj svrhe i celovitosti. Sa druge strane, vladar 5 će ukazivati da će kreiranje, hobi, sport biti onaj koji će joj davati osećaj samoispunjenosti.

Vladar 9 ukazuje kroz koju oblast je najlakše da osoba poveća svoj osećaj celovitosti i suštine, kao i kroz koje osobe i kakva iskustva to ide (posmatra se kuća u kojoj se nalazi vladar 9, osnovna signifikacija kuće na oblasti, osobe). Primer da je vladar 9 u 11 kući, ukazuje da će osoba najlakše osetiti ispravnost i suštinu kroz usklađivanje sa grupama, organizacijama, prijateljima. Ona bi trebalo da se aktivira u ovim oblastima, i bude u što većem kontaktu sa istim, jer će tako sve više usklađivati samu sebe. Pitanja humanosti, nezavisnosti, slobodne volje su ona koja su važna za osobu.

Jupiter je najveći benefik i onaj koji je označitelj za Dharmu, moralnost, ispravnost, istinu, učenje. Njegova pozicija u kući, znaku i aspektima opisaće kroz koja iskustva i oblasti se suštine jača. Oblast kuće u kojoj je on treba što više potencirati i aktivirati, kao i planete sa kojima Jupiter ima dobar aspekt jer je to direktno mesto pozitivnog uticaja.

Planete u znaku Strelca, njihova simbolika i aspekti dodatno opisuju snagu horoskopa posmatran iz ugla Dharme. One su takođe kanal koji usklađuje natusa sa svojim „Višim Ja“, sa svojom suštinom i celinom.

Sva ova četiri nabrojana faktora predstavljaju instiktivno iskustva koje natusa privlače i ka kojima on spontano teži jer oseća da je to put koji upućuje na njegov evolutivni razvoj i usklađivanje sa sopstvenom Dharmom.

9 HARMONIK

Đotiš kao tradicionalna vrsta astrologije, koja daje odlične rezultate i koji se vekovima nije menjao (za razliku od Zapadne astrologije kojoj je simbol evolucija, modernizacija i promena) koristi podelne mape kao bitnu stvar pri tumačenju natalne karte. Podelnih mapa ima jako puno, i svaka od njih ima oblast na koju se odnosi.

Pri tumačenju natalne karte, osim osnovnog Raši kundalija koristi se i Navamša, podelna mapa na 9. Navamša opisuje Dharmu i sklonost duše. U đotišu ovu kartu koriste kao prirodni dispozitor osnovne karte, ona je evolucija svake pla-

nete i opisuje u šta se planeta razvija. Tumačenje u dotišu nezamislivo je obaviti bez uvida u Navamšu, koja osobu opisuje iz ugla suštine a to je ono što je i najvažnije.

Podelne mape imaju slični mehanizam kao i **harmonici**, rade se na osnovu podele na određeni broj. Recimo Navamša je podela na 9 i u zapadnoj astrologiji poznatija kao 9 harmonik. Podela se može uraditi sa bilo kojim brojem ali je važno razumeti šta se njime dobija.

Najčešće se koriste Ptolomejovi aspekti, podela kruga od 360 na 1-konjunkcija, 2-opozicija, 3-trigon, 4-kvadrat, 6-sekstil, pri čemu postoje i druge podele kao recimo podela na 5-kvintil od 72 stepena, podela na 12-semisekstil od 30, kao i podela na 9-novil (nonagon) od 40.

Vidi se da opozicija koja ima za osnovu broj dva ima tendenciju da deli, razdvaja, da postoje dve suprotne strane, da kvadrat ima tendenciju da bude napet i oštar jer je njegova podela na 4, kojom se u krugu dobijaju 4 prava ugla, što govori o nepromenljivosti i oštini. Krug se može deliti na bilo koji broj ali je potrebno ne gubiti iz vida šta se tom podelom dobija.

Najveće zasluge za proučavanje harmonika treba odati astrologu John Addey, dok se danas njima puno bavi David Cochrane.

„Svaki ugao kruga je validan i legitiman aspekt“.²

Broj 9 kao zaokružen broj koji jedini spajanjem svih ostalih daje ponovo 9 je vrlo interesantan u tumačenju. Iz informacije da zaokružuje sve ostale jednocifrene brojeve, vidi se da govori o samoj suštini. Osim što je tumačenje u dotišu nepotpuno bez podelne mape na 9, koja govori o važnosti ovog broja, iz same zapadne astrologije 9 kuća, Strelac i Jupiter uvek govore o suštini, celini i uzimaju se kao benefična mesta. Važnost posmatranja podele na 9 je izuzetno bitno i u zapadnoj astrologiji.

Navamša kao i 9 harmonik se koriste u proceni braka i kompatibilnosti između partnera. Važni su znaci Sunca i Meseca, te Venere, i dobro bi bilo da su srodni energiji partnera jer se u 9 harmoniku vidi suština osobe i njena bit, koja se na prvi pogled ne vidi u natalnom horoskopu. Primer da osoba ima jako aktivirane vazdušne znake, te vatrene, i da je intelektualan - sangviničan tip osobe i nema naglašenog Škorpiona ili Plutona, a opet

vrlo osetljiva, uvredljiva, sarkastična i kao dominantu osobinu ima osvetoljubivost. Moguće da se u 9 harmoniku nalazi Sunce ili Mesec u Škorpionu ili sa istaknutim Plutonom što će kao naglašene, ali prikrivene osobine dati upravo gore navedene. Znaci Sunca i Meseca u 9 harmoniku opisuju volju i senzibilitet osobe na jednom dubljem nivou, nivou duše. Zato je dobro da budu skladni sa aktiviranim znacima i energijom u horoskopu emotivnog partnera.

Kada se krug od 360 podeli na 9 dobija se ugao od 40 stepeni poznatiji kao Novil ili Nonagon. On predstavlja jednu trećinu trigona i ima harmonizujući, povoljan upliv. Ipak, o njemu ima jako malo podataka i bilo bi zanimljivo pratiti kako deluje.

Harmonici su nastali kao uvećanje planete od 0 Oвна, pri čemu se za 2 harmonik koristi uvećanje za dva, za 3 harmonik uvećanje za tri itd. U 9 harmoniku koristi se uvećanje rastojanja planete od 0 Oвна devet puta.

Harmonici imaju vrlo jasnu i razumljivu logiku, kao i osnovu na kojoj su bazirani što govori koliko oni dobro funkcionišu. Uvećanje rastojanja planete od početka zodijaka određeni broj puta (u zavisnosti šta se posmatra). Harmonici daju detaljniji uvid u oblast, recimo svaki harmonik od 2-12 govori detaljnije o datoj kući, 2 harmonik o oblastima druge kući, 3 harmonik o oblastima treće kuće, itd. Pri čemu se posmatraju i harmonici iza 12, ali se harmonicima dodeljuju značenja u odnosu na broj kojim su podeljeni i ugao koji prave. Primer 2, 4, 8 harmonik su tzv. motivišući, energični, oni koji pokreću i pripadaju istoj grupi harmonika (oni govore o aspektu opozicije, kvadrata, polukvadrata), dok će druga grupa biti 3, 6, 12 (aspekt trigona, sekstila, polusekstila) koji su „meki“ i koji harmonizuju.

9 harmonik govori o oblastima 9 kuće, o suštini, celini, svrsi i on je taj koji će reći kroz koje oblasti i na koje načine se uskladiti sa svojom Dharmom.

Harmonik se pre svega tumači sam za sebe, kao odvojena karta, pri čemu se najviše pažnje obraća na:

1. Energiju prve kuće, znak, vladar, planete u 1
2. 9 kuću, znak, vladar 9 i planete u 9
3. Poziciju Sunca i Meseca u znaku, kući i aspektima

² David Cochrane, Avalon Lessons, Harmonics, part 2

Nakon procene same karte 9 harmonika pravi se poređenje sa natalnom kartom. Planete iz natala koje primaju bliske konjunkcije (sekundarno ostale glavne aspekte) od planeta iz 9 harmonika ukazuju na oblast kroz koju se osećaj životne suštine jače i snažnije oseća. Usklađivanje donosi unutrašnji osećaj sreće i samoispunjenosti.

Natalne planete koje imaju pozitivan uticaj iz karte 9 harmonika treba što više potencirati, aktivirati se u tim oblastima jer one su most koji osobu povezuje sa svojom misijom.

U narednim primerima korišćeni su primeri osoba čija je misija bila povezana sa grupom ljudi, sa socijalnim i humanitarnim aktivnostima.

RW1

Majka Tereza kao ni jedna druga osoba na svetu predstavlja ljubav prema bližnjem svom. Časna sestra koja je osnovala red Misionarke milosrđa koji i dan danas, kada nje više nema, pomaže hiljadama širom sveta. Zbrinjavala je siromašne, bolesne, siročice i umiruće Kalkute. Nju poštuju nebrojeni ljudi širom sveta i u njoj vide sveticu. Za svoj nesebičan humanitarni rad dobila je Nobelovu nagradu za mir 1979. godine, dok je nakon njene smrti Papa Jovan Pavle II beatifikovao.³

„Svetlost nije luksuz odabranih, već jednostavna dužnost, za tebe i za mene“⁴

-Majka Tereza-

Ascendentalni Strelac već govori o osobi sa svojom filozofijom, verom, višim i apstraktnim umom koja je okrenuta da uradi nešto što za nju ima smisla, što je povezuje sa Višim ja i svojom suštinom. Vladar Jupiter je na kraju 9 kuće, gde se nalaze Merkur (vladar 9 u sedištu) i Mars. 1 i 12 kuća počinju istim znakom što je već povezuje sa svojom spiritualnošću, okreće je ka unutra. Strelac na ASC sa tri planete u 9 kući (od kojih je jedna vladar

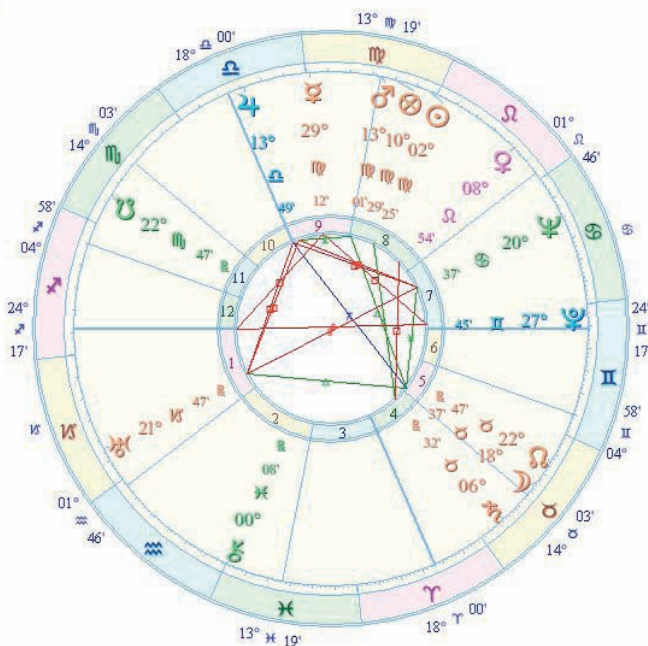
ASC) govore o jakoj potrebi da se osoba uskladi sa svojim unutrašnjim vođstvom. Sunce je pored Merkura i Marsa u znaku Device i govori o služenju, žrtvovanju i radu, što kod nje ima viši filozofski motiv (9 kuća). Mesec je u egzaltaciji na Severnom čvoru i daje joj veliku duševnost, duboka osećanja, sažaljenje, a pozicija na čvoru ukazuje da je to put kojim ona ide. Saturn kao vladar umetnutog Jarca u 1, postaje naglašeniji kod nje vremenom, i govori da ona teži da ostvari nešto trajno (Saturn), stabilno i konkretno (Bik).

1 korak - Karmička analiza

12 kuća je u istom znaku u kome je 1 kuća što je već čini „otvorenijom“, Strelac na vrhu 12 govori o unutrašnjem, dubokom osećaju poverenja u prirodu i veri u smisleno organizovanje toka života. Jupiter je u svojoj prirodnoj kući gde želi da bude (9) i ima aplikacioni sekstil od dispozito-

Mother Teresa NATAL CHART

August 26, 1910
2:25 PM
Standard time
Skopje, Yugoslavia
41 N 59 21 E 26
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



ra, kao podršku, što ga čini dobro postavljenim. Ovaj kanal Jupitera će kod nje ukazati na veliku spiritualnu podršku i duhovnost koju će ona razvijati, a nju opisati kao psihološki vrlo stabilnu i sigurnu osobu. Poslednja konjunkcija od koje Mesec ide je Saturn što je jako zanimljivo. Saturn je njoj umetnuti vladar 1 kuće i opisuje nju samu, što joj daje jak osećaj povezivanja i unutrašnjeg poverenja. U Jarcu se nalazi Uran, a Mesec pravi aplikacioni trigon ka njemu koji je u umetnutom znaku (skrivenost, tajnost, duhovnost, okrenutost ka unutra) čime on „budi“ Urana i time iskustva

³ U Katoličkoj crkvi prvi stepen kanonizacije, odnosno proglašenje osobe za sveca

⁴ www.motherteresa.org

koje nosi. Iz poslednje Mesečeve konjunkcije sa Saturnom u Biku vidi se osoba koja nosi iskustvo gubitka imovine i materijalnih vrednosti. Ograničavajuće okolnosti i restrikcije koje su je pratile učinile su da ona iskusi lekcije vezane za poniznost, skromnost, jednostavnost, introspekciju. Oskudica i nestašica je nešto što je njoj jako poznato i ona sada ima potrebu da nastavi u tom smeru, jer je i Severni čvor u istom znaku sa Saturnom. Dispozitor Saturna je Venera koja govori o zaostalim dugovima i uspešnosti savladavanja lekcije koja se nalazi u znaku Lava, što je znak Saturnovog izгона, pri čemu pravi separacioni kvadrat na Saturna. Venerin aplikacioni aspekt i ono ka čemu ide je sekstil sa Jupiterom (vladar ASC) što ukazuje da ona uspeva da oskudicu i ograničenja Saturna pretvori u nešto dobro, sa ciljem i mudročću (sekstil Jupiter). Ovo je slika gladnih i siromašnih (Saturn u Biku, kvadrat Venera) koji nemaju osnovne uslove za život i koji su na granici egzistencije, a kojima ona pomaže kroz različite donacije i sponzorstva (Venera u 8).

Iskustvo koje Majka Tereza nosi je teško, ozbiljno iskustvo skromnosti, služenja i potrebe da se pomogne ljudima koji imaju životne probleme. Iz dispozicije njenog Saturna, kao poslednje planete od koje Mesec ide, vidi se da je ona radila na nezavršenim stvarima koje njena duša nosi.

Kod ljudi koji imaju jako istaknutu životnu misiju postoji velika povezanost između svih faktora pa se i kod nje osim preplitanja 1 i 12 kuće, kao i poslednje Mesečeve konjunkcije, umešala i 5 kuća gde se nalazi sam Mesec sa Severnim čvorem, a Venera kao vladar 5 sekstikom podržava vladara ASC Jupitera kome je dispozitor. Ovo govori da se ona spojila sa onim što je pre težila da ostvari i da ide istim putem, odnosno da ga nastavlja.

Saturn koji je sledeći faktor u proceni karmičke analize je već prokomentaran, pri čemu je njegov upliv snažan jer osim osnovne signifikacije koja govori o prethodnom životu, ovde je i poslednja planeta iza Meseca koja te je od izuzetne važnosti.

Od retrogradnih planeta primetne su dve i to upravo Saturn i Uran koji su već pomenuti kao značajni u opisu njenog iskustva koje duša nosi.

Glavna stvar ka čemu je težila, šta je želela da ostvari i šta je bilo njeno polje iskustva jeste priča misionarstva, pomaganja, milosrđa, služenja, skromnosti koju je ona nastavila. Kod nje je mi-

sija i suština jako važna što se vidi iz njenog natalnog horoskopa (ASC Strelac, tri planete u 9), a nakon karmičke analize vidi se jaka povezanost svih faktora (12 kuće, 5 kuće, poslednje Mesečeve konjunkcije, R planeta) sa vladarem ASC i 1 kućom. Ovo ukazuje na osobu koja će imati važan uticaj na ljude.

2 korak – Osa čvorova

Severni čvor u 5 govori o pitanjima dece, stvaranja, kreiranja i kako je u znaku Bika, daje joj potrebu da ona nešto konkretno i stabilno sagradi, da stiče i sakuplja materiju (Bik). Severni čvor je mesto koje podstiče natusa da deluje u toj oblasti, bez obzira na prepreke koje mogu nastati, jer duboko u svom biću oseća smisao usmerenja. Ona je imala potrebu da skuplja materiju, da gradi stabilne i trajne stvari. Kako je zajedno sa Severnim čvorem Mesec ovo dodatno govori o važnom putu i usmerenju koje će ona imati.

Južni čvor u 11 aktivira pitanja vezana za organizacije, grupe, humanitarni i volonterski rad. Ona ima potrebu nešto da da kroz ove oblasti, „izgubi“, jer ima osećaj da su njoj te aktivnosti bliske i da je radila sa njima. 11 kuća govori i o pitanjima slobodne volje i odluke koje se tiču iste Majka Tereza prepoznaje kao bliske i poznate.

Dispozitor Severnog čvora je Venera koja iz 8 govori o podršci, donacijama koje je razvijala, aktivirajući vladara ASC (sekstil sa Jupiterom). Kvadrat Venere i Saturna govori o velikim egzistencijalnim problemima ljudi kojima je pomagala, ali da njen rad rezultira plodom ukazuje i dispozitor Venere, Sunce koje pravi aplikacioni trigon ka Saturnu, u vremenu skromnost i istrajnost se nagrađuje. Dispozitor Južnog čvora je Mars koji iz 9 (svrha, cilj) ima trigon ka Mesecu.

Neptun i Uran imaju trigon/sekstil sa osom čvorova i govore da kroz duhovni rad, požrtvovanost i humanitarne projekte ona spaja dva kraja niti, prošlost i sadašnjost i povezuje se sa celinom.

Odavde se vidi da je snažnije postavljen Severni čvor, zbog samog Meseca sa njim (koji je u egzaltaciji), kao i zbog toga što se nalazi u znaku planete sa kojom je Mesec ima poslednju konjunkciju. Ipak dispozitor Južnog čvora, Mars pravi podršku na Mesec, trigonom, što je ključ za uspeh, balans oba čvora. Njen put je aktiviranje i rad na Severnom čvoru, briga o deci, porodici, materijalnoj egzistenciji (Mesec), sakupljanje i

sticanje novca i materije (Bik) i ponovo davanje onima kojima je to potrebno (Venera kao dispo- zitor u 8).

Ona neprekidno kruži od Saturna u Biku gde nema novca, materije, hrane (poslednja Mesečeva konjunkcija), preko Meseca u Biku na Severnom čvoru, gde je obilje sredstava (Severni čvor kao tema na kojoj treba da radi) i ponovo ka Veneri u 8 (gde se daje, poklanja).

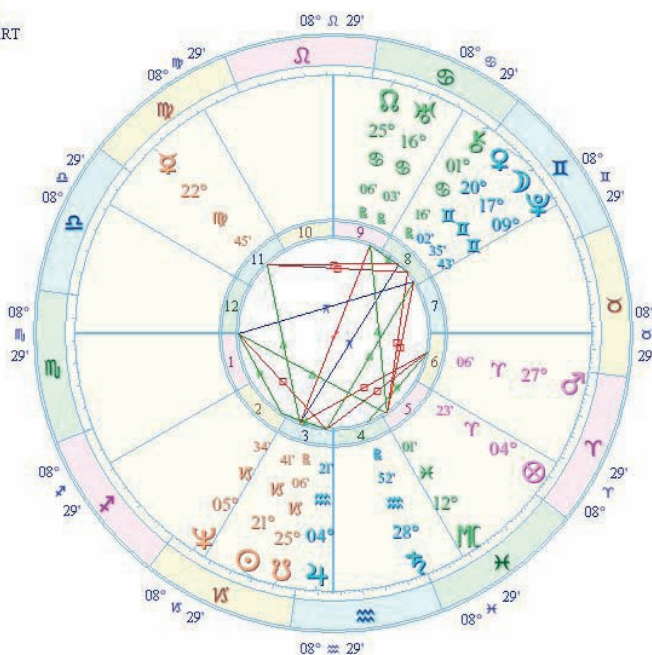
3 korak - Životna svrha osobe

9 kuća u Devici govori o vrlo predanom, skromnom, jednostavnom shvatanju svrhe, potrebi da se žrtvuje i radi za njeno ostvarenje. Čak tri planete u ovoj kući čini jako naglašenu ovu oblast u njenom životu. Mars kao osnovni impuls, volja, motivacija da se nešto ostvari se nalazi u 9 i

Mother Teresa

9th Harmonic NATAL CHART

August 26, 1910
2:25 PM
Standard time
Skopje, Yugoslavia
41 N 59 21 E 26
Time Zone: 1 hours East
Tropical Equal



to govori gde je njeno primarno usmerenje. Vlada- dar 9 je Merkur koji je u svom sedištu u Devici i još jednom naglašava oblasti ove kuće. On je na poslednjem stepenu što mu daje crte Neptuna i 12 kuće, duhovnost, spiritualnost i okrenutost ka unutra. Jupiter kao vladar ASC je u 9, iako na kra- ju kuće, deluje istovremeno i za 9 i 10. Strelac na ASC dodatno ukazuje na osobu sa dalekim vizija- ma i kombinacija sa aktivnom 9 kućom govori da su pitanja suštine i celine najvažnija u životnom putu ove osobe. To se manifestuje kroz rad, služe- nje, požrtvovanost za druge (9 u Devici).

Njena Dharma je pomaganje drugima, njho- vo zbrinjavanje i milosrđe.

9 Harmonik

Škorpion na ASC sa Marsom u 6 govori da je njena misija povezana sa radom, služenjem, dok pozicija Marsa u svom sedištu u Ovnu govori da je ona snažna kao osoba, da ima jaku vitalnost i fizičko telo. 9 harmonik govori o sklonosti same duše i opisuje osobu iz ugla suštine pa je ovde ona opisana kao jaka, psihološki stabilna oso- ba (vladar ASC u sedištu), koja ima potrebu da preuzme inicijativu i započne stvari. Mars nema svog dispozitora jer je u svom znaku, a prvi as- pekt ka kome ide je sekstil sa Saturnom, koji je takođe kvalitetan i snažan (u svom sedištu). Ovo nju opisuje kao osobu koja može da izdrži najteže

patnje, sukobe, borbe i iz toga izađe kao pobednik. Opisuje je i kao vrlo istrajnu, pravednu i usmerenu na ostvarivanje svo- jih planova i ciljeva.

Iz ugla suštine i celine Majka Tereza je vrlo borbena, hrabra i energična žena (ASC Škorpion, Mars u Ovnu) usmerena na svoj cilj, istrajna, snažna da izdrži borbe i patnje a ne odustane od svog cilja (Mars sekstil Saturn). Ima jaku, čvrstu i stabilnu volju. U 9 harmoniku gde je nagla- sak na istrajnosti, usmerenosti i energiji, vidi se zbog čega je postigla puno i ostvarila svo- je vizije dobrote i plemenitosti (predstavljene natalnim horo- skopom), jer je imala dovoljnu

unutrašnju snagu duše koja je pratila njene vizije.

U 9 kući je Uran na Severnom čvoru i ponovo naglašava važnost misije kao put kojim će da ide, kroz različite humanitarne i volonterske projek- te. Mesec je zajedno sa Venerom i govori o lepoti, sreći i zadovoljstvu koje ona ima kao unutraš- nje iskustvo. Sunce je u znaku Jarca i teži da ona ostvari i napravi nešto trajno i stabilno, o čemu govori i njen natalni horoskop.

Najvažnija stvar koja govori da je ona osoba koja ima posebnu misiju je natalna Venera na 8 Lava, kao simbol njenog građenja, rasta i sticanja (dispozitor Meseca na Severnom čvoru u Biku)

egzaktno na MC-u 9 harmonika. Ovim se ona povezuje sa svojom Dharmom, svojim Višim Ja i prepoznaje to u sebi.

MC 9 Harmonika mora biti tačka nekog vrhunca, egzaltacije kada se posmatra suština duše i u slučaju kada biva aktivirana osoba se poistovećuje sa unutrašnjim vođstvom. Kod nje je to vrlo izraženo egzaktom konjunkcijom Venere, koja je jako bitna za njenu dalju evoluciju.

Osim toga vladar MC-a Sunce nalazi se na 21 Jarca na Južnom čvoru, i egzaktno na natalnom Uranu u umetnutom Jarcu u 1 kući koji je već spomenut kao važan pri karmičkoj analizi. Ovim ona unutrašnjom snagom duše osvetljava i budi (Sunce) kosmičku svest, slobodnu volju, svoju samostalnost i inovativnost. Time biva uključena u humanitarne projekte, misije i nesebično pomažanje drugima. Ovde se ne radi o susretu bilo koje dve planete, već Sunca i Urana iz obe karte koji govore o buđenju i širenju svesti.

Vidi se da osim što je njen 9 harmonik isto toliko jak kao i natalni horoskop, on je i vrlo egzaktno povezan sa natalom. Natalna Venera pada egzaktno na MC 9 harmonika, dok vladar MC-a 9 harmonika Sunce je na planeti u natalnoj 1 kući. Osim ovih aspekata tu postoje još važnih, gde bih istakla Merkur iz 9 harmonika koji pravi egzaktan trigon/sekstil na natalnu osu čvorova. Merkur je ponovo vrlo jak i nalazi se u Devici, zajedno sa njenim natalnim planetama. Ovo ponavljanje planete u znaku iz natala u nekom harmoniku govori da je za oblast o kojoj govori određeni harmonik, važan upliv i uticaj koji daje planeta u istom znaku i na nju se treba obratiti veća pažnja.

Natalni horoskop Majke Tereze govori o velikom uplivu životne filozofije i potrebi da za sve što radi oseća svrhu i motiv. Unutrašnje vođstvo koje prepoznaje i Dharma koja je vodi čine da ona svojim plemenitim i nesebičnim delima učini puno za druge ljude.

Osa čvorova govori da se to odnosi na oblast dece, humanitarnih projekata i organizacija i da

su tu najvažnija pitanja materijalne egzistencije i sredstava.

9 harmonik zaokružuje ove podatke, gde se osim informacija o njenim dobronamernim delima vidi jaka, snažna i istrajna duša usmerena da započne i napravi stabilna i trajna dela.

Povezanost 9 harmonika sa natalom i osom čvorova ukazuje na jednu posebnu misiju i životni put koji je ona prepoznavala i dopuštala da je vodi. Njena dobrota inspiriše brojne, a sledbenici i danas nastavljaju njen put i pomažu drugima, čime je ona postigla stabilnost i trajnost Severnog čvora u Biku, koji je želela dostići. Dobrodušnost, brižnost i vizije ljubavi i lepote nastavile su da žive i nakon nje, da se razvijaju i rastu u obilju (Mesec u Biku na Severnom čvoru).⁵

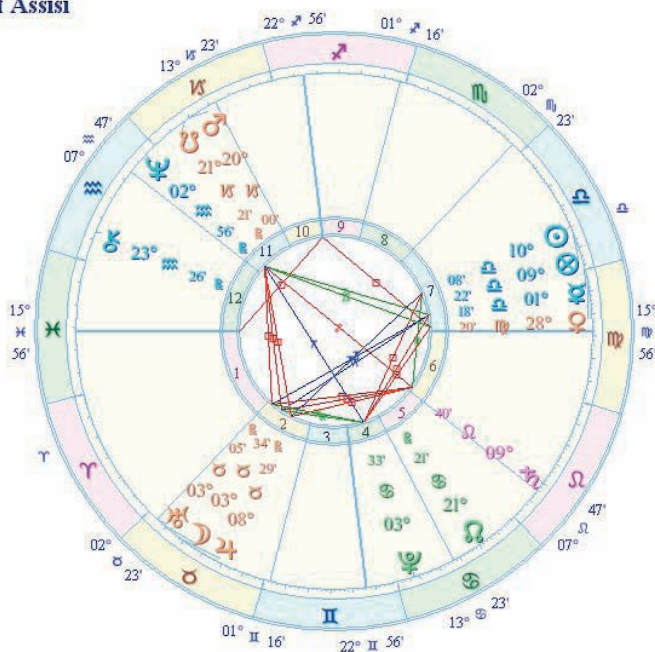
RM2

Nakon vođenja bezbrižnog u uobičajnog prvog dela života, Franja Asiški naglo se promenio, okrenuo duhovnosti i odrekao porodice i porodičnog imetka. Nakon toga, vreme je posvetio pomažući siromašnima i nezbrinutim. Postepeno je počeo da privlači učenike i osnovao monaški red

Saint Francis of Assisi

NATAL CHART

October 3, 1181
4:41 PM
Local Mean Time
Assisi, Italy
43° N 04° 12' E 37'
Time Zone: 0 hours West
Tropical Placidus



Male braće, a kasnije i ženski red Klarise. Veći deo života proveo je u meditaciji, pomažući drugima. Tokom života pojavile su mu se neobične rane na

⁵ Red koji je osnovala "Misionarke milosrđa" je aktivan i danas i pomaže ljudima širom sveta

telu, slične Isusovim, da bi ga dve godine nakon smrti katolička crkva proglasila za sveca.

Za razliku od Majke Tereze i dominantnog Strelca, 9 kuće i potrebe da sluša unutrašnje vođstvo, Franja Asiški ima više istaknute Ribe i 12 kuću.

Ribe na ASC govore o osobi koja ima naglašenu spiritualnu stranu, potrebu za tajnom. Jedan od vladara je Jupiter u Biku u 2 kući što govori o osobi koja je usmerena na konkretne i materijalne životne vrednosti, naročito jer je tu Mesec u egzaltaciji (na tačnom stepenu egzaltacije). Iz ove slike Jupiter/Mesec u Biku ponovo se vidi velika dobrodušnost, plemenitost, saosećajnost koja je postojala i kod Majke Tereze. Drugi vladar Neptun je u egzaltaciji na vrhu 12 kuće, vrlo profinjeno fizičko telo. Neptun pravi kvadrat ka Mesecu, Jupiteru i Uranu, što će naglasiti njegovu osetljivost, ali dispozitor Venera pravi aplikacioni trigon ka Neptunu. Dodatno, kvadrat vladara ASC Jupitera i Neptuna čini njegove osetljive Ribe još nestabilnijim, a naročito jer su tu umešani Mesec i Uran.

Stelijum u Biku ima jak kvadrat od debilitiranog Saturna sa vrha 6 što je sigurno jedan od razloga koji mu je dao potrebu da postane isposnik, da ne zavisi od materijalnih stvari i hrane. Ovaj aspekt će mnogo uticati na njegove psihološke osobine i podariti mu skromnost, požrtvovanost, poniznost i asketski princip. Njegov horoskop govori o osobi koja traži ideal, viziju, koja žudi za inspiracijom, koja je jako osetljiva, nestabilna (Ribe) i pri tom veoma dobrodušna, plemenita i saosećajna (Mesec u Biku), skromna i ozbiljna, i koja želi da teret realnosti i materijalnih stvari (kvadrat Saturna ka planetama u Biku) zameni duhovnošću i meditacijom (egzaltirani Neptun).

1 korak - Karmička analiza

Ovde postoji jak upliv 12 serije, već su Ribe na ASC a vladar Neptun na vrhu 12 kuće što osobu povezuje sa nečim što je bila i radila. Jedan od vladara 12 je Saturn u izgonu koji kvadrira planete u Biku u 2 kući i govori o njegovom uskraćivanju, uzdržavanju i restrikciji od materijalnih vrednosti i zadovoljstava i u prethodnom životu. To je bila njegova glavna tema i najvažnije iskustvo. Mesec u Biku je ovde samo početna slika i potreba osobe da uživa u hrani i materijalnim zadovoljstvima, dok dispozicija vodi Mesec u znak

Device, gde je sama Venera u svom padu a Jupiter u izgonu, pa od uživanja u materiji ne ostaje puno. Drugi vladar 12 je Uran egzaktano sa Mesecom na stepenu Mesečeve egzaltacije. Ovo je slika obilja, zadovoljstva i uživanja koju on nosi kao najvažnije iskustvo, međutim dispozicija Venere opisuje završetak ove slike. Uran je ujedno i poslednja Mesečeva konjunkcija i govori o iskustvu promene, reforme, naglih preokreta ali i o pitanjima vezanim za materiju, i to obilja i bogatstva (3 Bika). Dispozicija govori o onome što je ostalo da se uradi, Venera u Devici u padu govori upravo o umerenosti. Poslednja Mesečeva konjunkcija opisuje sliku velikih promena i preokreta kojima je on bio izložen, nestabilnosti i nesigurnosti, kao i nemogućnost imanja čvrstog oslonca. Najvažnije stvari koje nosi u svom iskustvu vezane su za materiju, za obilje i bogatstvo. Ipak, velika doza težine i ograničenja sputava njegovo uživanje u obilju i danas on ima potrebu da bude umeren i vrlo selektivan kada se radi o zadovoljstvima (dispozitor Venera u Devici).

Saturn kao naredni faktor u proceni već je višestruko pomenut kroz upliv restrikcije, nestašice i oskudice, kao i psiholoških osećanja ozbiljnosti i skromnosti. Od retrogradnih planeta tu su Uran, Jupiter i Neptun koji su svi pomenuti kao faktori koji čine sintezu pri proceni iskustva duše iz karmičkog ugla. Iz ovoga se vidi duša koja nosi iskustvo bogatstva i uživanja u svemu, ali koje je osujećeno i osećaj duše da zbog materije ima teškoću i težinu. Velike promene, preokreti, nestabilnost i oscilacije kao njegova glavna lekcija koju je duša imala da nauči u prethodnoj inkarnaciji.

2 korak – Osa čvorova

Severni čvor u Raku u 5 kući, a dispozitor Mesec na stepenu svoje egzaltacije u 2 kući govori o pitanjima porodice, bliskosti, bogatstva i obilja. On je imao potrebu da gradi i razvija svoju emotivnu, unutrašnju stranu, da pruži osećaj doma i sigurnosti drugima. Ujedno, ova osa je preko 5/11 kuće a Južni čvor u 11 aktivira pitanja humanosti.

Sa Južnim čvorem u Jarcu on ima osećaj ozbiljnosti i odgovornosti, i celokupno iskustvo duše koja je naučila šta je to odricanje i patnja. Njemu su te stvari bliske i poznate i ima potrebu da pomogne ljudima.

Na Južnom čvoru se nalazi egzaltirani Mars koji govori o njegovoj istrajnosti i izdržljivosti, ali

isto tako i da on vremenom postaje osoba koja se okreće ka prošlosti, ka unutra (Ovan je umetnut u 1). Dispozitor Južnog čvora Saturn kvadrira planete u Biku u 2 i opisuje njegovu potrebu da se odriče materijalnih uživanja i postane vrlo skroman.

3 korak - Životna svrha osobe

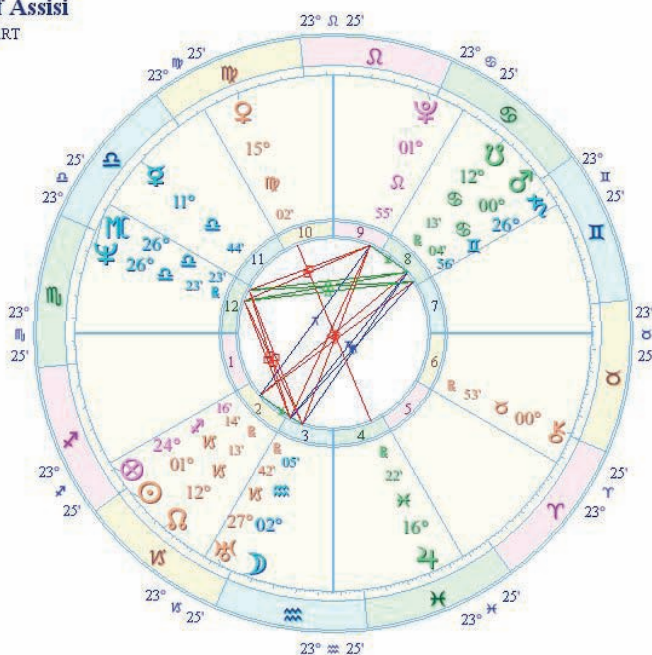
9 kuća u znaku Strelca je prirodna povezanost i naglašenost ove oblasti. MC je takođe u Strelcu opisujući da on teži da bude osoba koja ima svoju svrhu i filozofiju, kao i da ima potrebu da sebe predstavi kao nekoga ko je moralan, mudar i religiozan. Jupiter je u 2 u znaku Bika sa Mesecom i opisuje njegovu dobrodušnost, popustljivost i potrebu da bude plemenit i pomogne svima.

Prva planeta ka kojoj Mesec ide opisuje najvažnije iskustvo koje će osobu pratiti u ovoj inkarnaciji. U njegovom slučaju Mesec ide ka Jupi-

Saint Francis of Assisi

9th Harmonic NATAL CHART

October 3, 1181
4:41 PM
Local Mean Time
Assisi, Italy
43 N 04 12 E 37
Time Zone: 0 hours West
Tropical Equal



teru, svesnoj planeti, što je iskustvo i potreba da napravi celinu, suštinu i sintezu svojih dela, kao i da razvija plemenitost i mudrost. Dispozitor Jupitera je Venera u Devici koja upućuje na njegovu odanost, skromnost, rad i jednostavnost po kojima je ostao upamćen.

9 Harmonik

Borbeni Škorpion na ASC sa Marsom u Raku u 8 govori o njegovom težištu duše i sklonosti da se bori i pobeđuje svoj strah. Mars je u konjunk-

ciji sa Saturnom, te je on vrlo istrajan, izdržljiv, sa jakom i čvrstom voljom. Saturn ima egzaktan trigon sa Neptunom što je slika istinske i duboke vere koja je nepromenljiva. Neptun je u 12 što naglašava njegovu duhovnost, naročito jer je to povezano sa vladarem ASC (trigon Mars). Dispozitor Marsa i vladar 9 je Mesec koji se nalazi u 3 u Vodoliji i govori o njegovoj potrebi da praktično „živi“ svoju filozofiju sa jakim uplivom slobodne volje (Vodolija).

Sunce u Jarcu nagoveštava ozbiljnost, ambiciju i upornost, dok opozicija ka Marsu govori upravo o problemima sa prihvatanjem autoriteta i nametnutih pravila. Ono što dodatno govori o plemenitosti njegove duše je Jupiter u svom sedištu. 9 harmonik opisuje Franju Asiškog iz ugla celine kao veoma hrabru, borbenu, odanu, požrtvovanu, vrlo disciplinovanu i istrajnu osobu. Naglašena duhovnost i religioznost koja je stabilna i jaka.

Upoređivanjem 9 Harmonika sa natalnim horoskopom jasno se vidi jak upliv, što je potvrđeno njegovim životom u kome je on osećao jaku potrebu da ostvari životnu misiju i svoju Dharmu.

Mesec koji je dispozitor vladara ASC 9 harmonika Marsa i vladar 9 kuće nalazi se egzaktano na natalnom Neptunu koji je vladar ASC. Kontakt Mesec/Neptun je veoma spiritualan, osetljiv i podstiče osobu da oseti istinsko, duboko poverenje duše u život i univerzum. Osim toga treba spomenuti da Neptun kod njega daje svoje najbolje osobine jer se nalazi u egzaltaciji. Pored osnovne signifikacije ovih planeta koje upućuju na spiritualnost i egzaktne konjunkcije, obe su vladari važnih kuća.

Time se vidi da uvećavanjem neke planete 9 puta od O Ovna, ne dobija se tek slučajna slika, već vrlo određena i čak fascinantno tačna. Zna se da je njegov život vodilo veliko unutrašnje poverenje i vera ka ostvarenju suštine, a ovaj markantan kontakt natala i 9 harmonika to vrlo jasno povezuje.

Jupiter 9 harmonika koji iz Riba, svog sedišta, govori o snazi njegove unutrašnje vere dolazi na

ASC natala čime ovu temu jako naglašava i ističe kao važnu. Na njegovo natalno Sunce (svest) dolazi Merkur 9 Harmonika opisujući kontakt dve svesne planete i racionalno shvatanje i buđenje Dharمة u njegovom životu.

Osim vrlo snažnog horoskopa 9 harmonika i natala koji već upućuje na duhovnu osobu, okrenutu ka ostvarenju viših ciljeva, kontakt ova dva horoskopa je most kojim se on spaja sa unutrašnjim vođstvom.

RM 3

Krišnamurti je poznati indijski filozof, učitelj i pisac koji je govorio o duhovnosti i meditaciji, ljudskim odnosima i pozitivnim promenama u društvu. Vrlo rano je stekao „status mesije“ i veliki broj njegovih učinika ga je posmatrao kao guru. Govorio je pri Ujedinjenim nacijama o miru i svesnosti, a nagrađen je i mirovnom medaljom UN. Zalagao se za mir i bolje društvo, što je podržavao kroz brojne besede i kampanje. Njegove pristalice i danas propagiraju njegova zalaganja, nastavljajući njegov rad.

Vodolija na ASC kao znak za osobu koja želi širinu, slobodu i nespontanost, sa oba vladara Uranom i Saturnom u 9 koji dodaju jednu filozofsku crtu smisla i kosmopolitizma njegovoj ličnosti. Oba vladara u Škorpionu naglašavaju snažnu i hrabru osobu, sklonu promenama, rušenju starih stvari i građenju novih, a ponajviše izmeni samog sebe. Škorpion ukazuje i na osobu koja snagu crpi iz sebe, unutrašnju jačinu, dubinu i moć. Retrogradnost Saturna i Urana nagoveštava povlačenje ka unutra i duhovnost sa filozofskim karakterom (9 kuća). Mars kao dispozitor podržava trigonom ove planete i ima konjunkciju sa egzaltiranim Jupiterom, što je slika mudrosti i podučavanja. Uran kao vladar ASC (egzaltiran) ima jak trigon/sektstil sa osom čvorova što omogućava da pomiri suprotnosti i razvije svest. Sunce pravi opoziciju na Urana što je slika bunta, smelosti, neprihvatanja autoriteta i jake potrebe

za slobodom i razlikovanjem. Filozofski Mesec u Strelcu koji pridodaje potrebu za traženjem smisla i suštine nadovezuje se na njegov osnovni impuls (vladari ASC u 9).

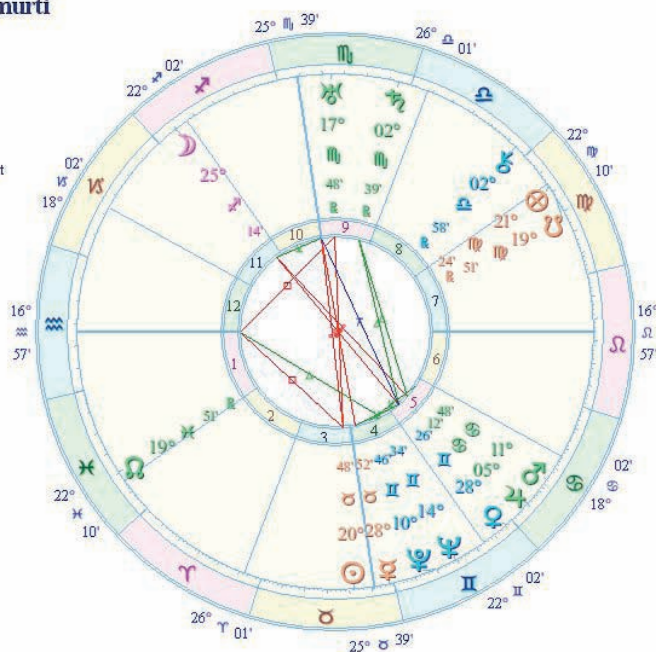
1 korak - Karmička analiza

Saturn je vladar 12 i govori o jakoj povezanosti sa prošlošću, naročito jer je retrogradan, što upućuje na stvari koje jako dugo traju i koje se prenose. On je jedan od vladara ASC, a ukoliko se posmatra Uran zajedno je sa njim u znaku što osobu svakako snažno povezuje sa svojom 12 kućom. Vladar 12 u 9 govori o duhovnosti koja se podučava, koja postaje životna filozofija i svrha. Saturn je ovde naročito dobro postavljen jer prima jak trigon od egzaltiranog Jupitera, i ova slika govori o velikoj i vrednoj mudrosti koju on nosi u svojoj podsvesti. Mars kao dispozitor Saturna,

Jeddu Krishnamurti

NATAL CHART

May 12, 1895
12:23 AM
Standard time
Madanapalle, India
13 N 33 78 E 30
Time Zone: 5 hr 21 min East
Tropical Placidus



iako ga vodi u izgon, podržava ga trigonom i vodi u konjunkciju sa Jupiterom što ovo čini naročito važnim i dobrim.

Poslednja Mesečeva konjunkcija je sa Uranom što govori da on u podsvesti ima osećaj slobode i naglosti i kako je Uran egzaltiran to će opisivati njegove najbolje osobine, humanost, širenje svesti, kosmopolitizam. On je vladar ASC pa se njemu sva ta iskustva koje doživljava u ovom životu čine jako poznata, bliska, proživljena, kao dejava. Prva planeta ka kojoj Mesec ide je Sunce sa kojim Uran ima opoziciju pa će teme stabilnog

uspeha, poznatosti i ličnog samoostvarenje (Sunce u Biku), uz poštovanje suprotne strane i njene volje, kao i pronalaska balansa sa istom (opozicija Uran) biti najvažnije u ovom životu.

U 5 kući koja opisuje njegovu ulogu u prošlom životu iz ugla početka vide se stvari vezane za podučavanje, mudrost i viša obrazovanja (egzaltiran Jupiter). Jupiter je zajedno sa Marsom, dispozi- torom vladara ASC (koje podržava trigonom) te postoji jak upliv prošlih iskustva na vrlo pozitivan i kvalitetan način, kao da Krišnamurti nastavlja svoju misiju. Saturn je jako naglašen, a jak upliv Saturna u karmičkoj analizi (kao što je ovde povezan sa 12) govori da osoba ima jaka, duboka iskustva koja snažno oblikuju njene akcije i dela.

Retrogradne planete su Saturn i Uran kao vladari 1 i 12 kuće, i već nagoveštavaju oblasti koje se povezuju i koje postaju istaknute.

Krišnamurtijevo glavno iskustvo koje duša nosi svakako je podučavanje, obrazovanje, prepuštanje unutrašnjem vođstvu i prirodi, teme duhovnosti, slobodne volje i razvoja svesti. Kod njega ovo iskustvo jako utiče na izbor onoga što će raditi u sadašnjem životu i on oseća unutrašnju predodređenost da se posveti ispravnim stvarima i njih propagira. Velika plemenitost i mudrost koja događaje posmatra iz ugla suštine i celine opisuje njegovo najsnažnije iskustvo duše.

2 korak – Osa čvorova

Osa čvorova je preko ose 2/8 čime naglašava pitanja novca, materijalnih vrednosti, tuđih finansija i nekretnina. 8 kuća govori o velikim dobitcima, ali i o potrebi da se daje, poklanja, da sredstva kruže jer 8 (Škorpion) ima potrebu da stalno menja, daje i uzima, bilo da se radi o novcu, znanju ili nečim drugim, suština je da kruži. Severni čvor je na vrhu 2 a Jupiter (dispozitor) egzaltiran što govori o velikom bogatstvu i materijalnim sredstvima koje će imati, naročito jer Jupiter podržava Saturna (vladara ASC). Južni čvor u 8 govori o poklanjanju finansija, o davanju novca, gubitku koji ima human i misionarski karakter (Devica). Vladar Merkur u Biku je zajedno sa Suncem, (planeti ka kojoj Mesec ide i njegovom najvažnijem iskustvu) i opisuje važnost finansijske stabilnosti i podrške koju on oseća da treba da pruži i da drugima (Južni čvor u 8). Takođe sa Severnim čvorem u 2 kući važno je da osoba razvije

osećaj lične vrednosti, o čemu dodatno govori i njegovo Sunce i Merkur u Biku.

Uran kao vladar ASC ima lep aspekt sa osom čvorova, kao i samo Sunce, što su dve važne planete u njegovom horoskopu, jer predstavljaju njegovo najvažnije prošloživotno i ovoživotno iskustvo, te je ova pozitivna povezanost sa Osom čvorova znak da on lepo spaja suprotnosti i razvija svest.

Južni čvor u Devici govori o iskustvo gde osoba kada naiđe na problem okreće se analizi, umu, procenjivanju, dok je prava svrha i put koji treba da razvije njen Severni čvor u Ribama, odnosno vera.

Osa čvorova posmatra dušu i život iz šireg ugla, govoreći o uzroku i posledici, te kod njega govori o najvažnijim pitanjima koja se tiču intelekta, podučavanja, razvoja spiritualnosti i vere.

3 korak - Životna svrha osobe

Prateći korake uvida se da su svi faktori jako istaknuti i naglašeni. U 9 kući su oba vladara ASC, pri čemu je Saturn i vladar 12, te njegovu podsvest i unutrašnju snagu okreće ka ostvarivanju životne misije. Dispozitor Mars ih podržava i nalazi se zajedno sa egzaltiranim Jupiterom, što osnažuje važnost ove oblasti kod njega. Vladar 9 kuće Venera u Blizancima je u izmenjenom sedištu sa svojim dispozitorom Merkurom što je čini kvalitetnom i jakim.

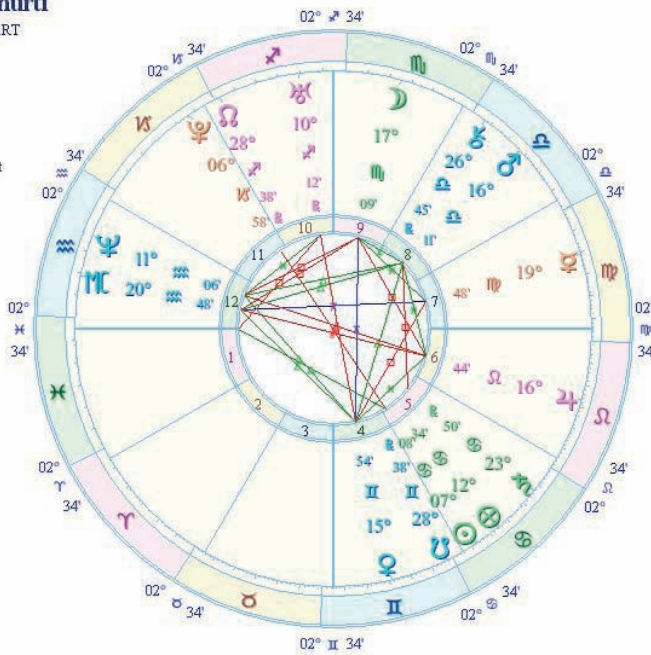
U znaku Strelca se nalazi Mesec koji je ujedno dispozitor Jupitera, te ga iz egzaltacije vodi u sedište i čini vrlo kvalitetnim i sposobnim da izrazi svoje najpozitivnije osobine, plemenitost, mudrost i etičnost. Mesec i Jupiter su u izmenjenim sedištima, što im daje na snazi, a pozicija Meseca u 11 ponovo aktivira pitanja slobodne volje i humanosti, kojim on kao ascendentalna Vodolija već teži.

Horoskop kao da ističe važnost određenih planeta oko kojih se njegov život vrti, stavljajući u prvi plan Jupitera, Saturna, 9 kuću, Strelca. Njegova životna svrha vezana je za podučavanje drugih (vladar 9 Venera u Blizancima), za prenošenje mudrosti i duhovnog znanja (egzaltirani Jupiter). On je od svoje vere napravio filozofiju i celokupan životni koncept kojim se vodio, koji je propagirao i podučavao (vladar 12 u 9).

Jeddu Krishnamurti

9th Harmonic NATAL CHART

May 12, 1895
12:23 AM
Standard time
Madanapalle, India
13 N 33 78 E 30
Time Zone: 5 hr 21 min East
Tropical Equal



Njegova duša je kosmopolitska, plemenita i humana, te je životna misija u prenošenju ovog znanja i mudrosti.

9 Harmonik

Spiritualni znak Riba sa Jupiterom u Lavu u egzaktnom sekstilu sa Marsom u Vagi (vladarom 9) govori o podučavanju, obrazovanju i snazi sa kojom se on zalagao za ispravnost. Jupiter će preko dispozitora ići u znak svoje egzaltacije, blizu natalnog Jupitera. U 9 kući se nalazi Mesec, a vladar Mars egzaktnim sekstilom aktivira vladara ASC čime ih povezuje.

Fascinanto je koliko su svi ljudi koji su imali važnu životnu misiju i put imali jak i snažan 9 harmonik i još važnije povezanost sa natalom.

Prvo, Južni čvor harmonika pada egzaktno na natalnu Veneru na 28 Blizanaca, koja je vladar natalne 9 kuće (suština, svrha). Južni čvor govori o prepoznavanju, nečim što nam se čini kao poznato iskustvo.

Drugo, u 9 kući harmonika nalazi se Mesec koji osim što je važan kao lična planeta ovde je faktor 9 kuće, predstavljajući unutrašnje i više vođstvo, a nalazi se egzaktno na natalnom vladaru ASC Uranu na 17 Škorpiona. Ovo je sjajno, jer osim što u oba horoskopa postoji neverovatna izraženost 9 serije, egzaktna konjunkcija spaja oba horoskopa i čini ih povezanim, upravo preko 9 kuće.

Ista priča bila je u horoskopu Franje Asiškog, gde se na vladaru natalnog ASC nalazio egzaktno Mesec, kao vladar 9 kuće harmonika. Mesec/

Uran kontakt naglašava pitanja slobodne volje, intuicije i govori o duši otvorenoj kosmičkom uplivu.

Treća važna egzaktna stvar je Merkur 9 harmonika koji se nalazi na natalnom Južnom čvoru u 8, simbolički ukazujući da je ono što on gubi i što daje, čime kruži (8) znanje i mudrost (Merkur).

Iz ugla suštine Krišnamurti je vrlo spiritualna i plemenita osoba koja ima jaku motivaciju da radi ispravne i moralne stvari ali i da druge navodi na isto. Mars/Jupiter daju opis borbenog vojnika koji želi pravdu i ispravnost.

Neverovatno snažna egzaktna povezanost 9 harmonika i natala potvrđuje sliku koja se vidi iz natalnog horoskopa o važnosti Dharma, svrhe i ispunjenja misije. Kroz uvid u 9 harmonik jačina ovog upliva postaje jasnija.

Učenje i mudrost koju je prenosio i danas traje kroz njegove brojne učenike koji su nastavili njegovim stopama.

RM4

Prem Rawat, poznatiji kao Maharaji već više od 30 godina putuje svetom donoseći ljudima poruke mira i nade i inspirišući ih da u svom životu pronađu radost. Govorio je na mnogim univerzitetima, vladinim i nevladinim institucijama, kongresu, parlamentu nekoliko zemalja, UN itd. Njegova želja da pomogne ljudima proširila se na humanitarne aktivnosti, te je osnovao fondaciju koja pomaže ljudima u 27 zemalja sveta. Govorio je u preko 50 zemalja, i više od 9 miliona ljudi je slušalo njegovu poruku. Filozofiju koju propagira nazvao je „Znanje“.

Osnova njegove poruke je da se potraga za ispunjenjem završava kada se čovek okrene ka unutra i pronađe nepresušni izvor radosti.

„Put znanja je put samootkrivanja“

- Maharaji -

Šta bi Vaga na ASC sa Jupiterom u 1 kući i Venerom u Vodoliji želela više osim harmonije,

jednakosti, radosti i sreće? Vladar ASC je u Vodoliji što ga čini vrlo zainteresovanim za pitanja ljudskih prava, humanosti, slobode i nevezanosti. Jupiter na ASC je slika rođenog Gurua, učitelja, nekoga ko nosi mudrost u sebi i ima potrebu da to prenese. Dispozitor vladara ASC Saturn je u Strelcu sa Suncem što daje jaku, nepokolebljivu volju usmerenu na pronalaženje životnog smisla. Drugi vladar Uran je u Lavu u 10, pa je on osoba koja se ostvarila u profesionalnom smislu i ima uspešnu govorničku karijeru (Uran trigon Saturn, Sunce u 3). Mesec na MC-u u svom sedištu, ističe najbolje crte Meseca senzibilitet, emocije i empatiju. Blizanci na vrhu 9, a Merkur u 3 govori o praktičnoj filozofiji koju on živi i koju ima potrebu da prenese drugima. Ovo dodatno naglašava dispozitor Merkura koji ostaje u 3, i to u znaku Strelca, zajedno sa Suncem. Trigon Merkura ka Plutonu i sekstil sa Neptunom dodaje hermetička znanja.

1 korak - Karmička analiza

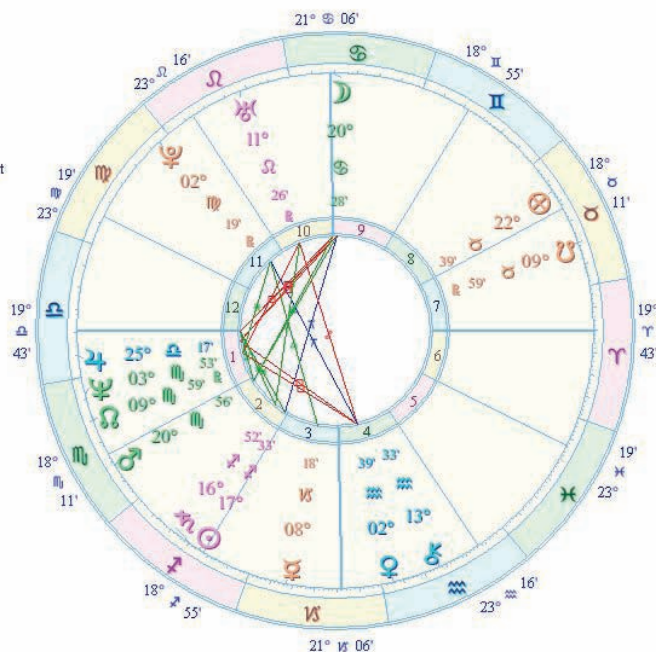
Vladar 12 je u 3 u Jarcu, i kako se radi o Merkuru to je slika tradicionalnog znanja koje kroz duhovni kanal (12) ide u njegov um i predstavlja temu o kojoj priča (3). Merkur u trigonu sa Plutonom i sekstilu sa Neptunom opisuje duboka, tajna, mistična znanja koja su predmet njegovog interesovanja. Osnovno iskustvo koje duša ima tiče se starog, okultnog znanja. Merkur je u vrlo jakom trigon/sekstil aspektu sa Osom čvorova te će pokazati da je podsvest vrlo jak kanal koji će njemu pomoći da pronade suštinu. Dispozitor Saturn je u Strelcu zajedno sa Suncem te govori o podučavanju, buđenju svesti kod drugih ljudi i inspiraciji.

Poslednja mesečeva konjunkcija je sa Venerom, vladarem ASC, što je zanimljivo jer to ukazuje na jaku povezanost sa svojim nesvesnim delom, spiritualnim vođstvom i poverenjem u isto. Venera u Vodoliji govori o lepim iskustvima ljubavi, sreće i radosti, i to one ljubavi koja ima karakter slobode, nevezanosti i prihvaćenih

Maharaj Ji

NATAL CHART

December 10, 1957
2:30 AM
Standard time
Badrinath, India
30 N 44 79 E 29
Time Zone: 5 hr 30 min East
Tropical Placidus



različitosti. Dispozitori koji su u trigonu, i bez loših aspekata govore o uspehu savladane prošloživotne lekcije. Saturn na vrhu 3 u konjukciji sa Suncem, vladarem 11, i trigonu ka Uranu govori o nastavku prenošenja znanja u kojim je najvažnija tema pitanje slobodne volje. Ovo ostaje kao posledica njegove prošloživotne lekcije, te se vidi odakle njemu veliki talenat za inspirisanje drugih ljudi da probude radost. On je rezultat onoga na čemu je on već radio. Saturn je odlično postavljen, pri čemu ga dispozitor vodi u egzaltaciju u 1, što će istaći njegove pozitivne strane odgovornost, mudrost i istrajnost, a njegova najveća lekcija ticaće se upravo pitanje 3 kuće, komunikacije, prenosa znanja, predavanja, ideja i svesnih promena. 5 kuća je u Vodoliji, te nosi ponovo potrebu za promenom i „buđenjem“, a vladari Saturn i Uran opisani kao važni u njegovoj evoluciji i duhovnom razvoju. Retro planeta je Uran, kao vladar 5 i jedan od dispozitora vladara ASC, te ga okreće ka unutra i svojoj duhovnoj strani. Druga retro planeta je Pluton, koji je važan kao planeta koja podržava Merkura (vladar 12), ali ujedno je i dispozitor Severnog čvora. Ovo ukazuje da ono što će on uraditi, graditi ima tendenciju da bude nastavak nečega na čemu je on već radio.

Njegovo glavno iskustvo duše vezano je za intelektualni potencijal, znanje, ideje, prenos drugima i potreba da se bude nevezan i slobodan i uživa u sreći i radosti neprekidno.

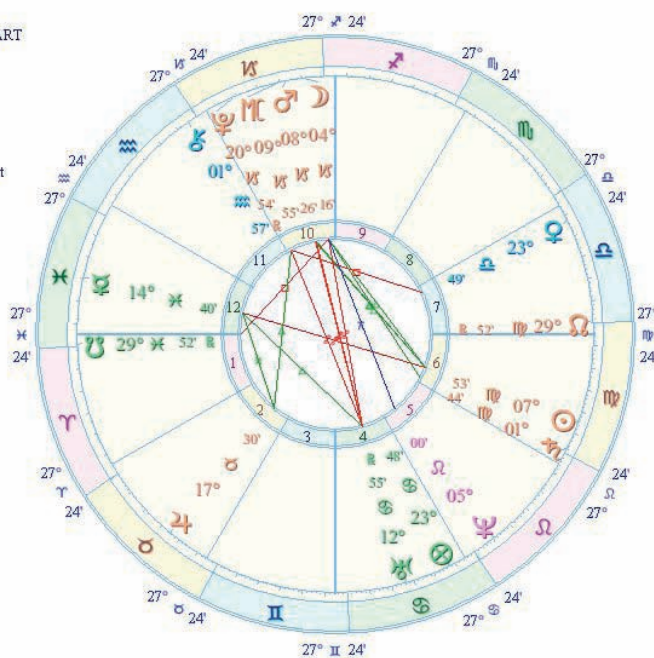
2 korak – Osa čvorova

Osa čvorova preko 1/7 kuće nagoveštava važnost odnosa i harmonije sa drugim ljudima kao važan faktor za proširenje svesti. Severni čvor je u 1 kući što govori da je njegova osnovna potreba da uspostavi osećaj sopstvenom indetiteta, da izgradi sebe. Sa ovom osom najvažnija lekcija je učenje kako da se napravi ravnoteža između svojih potreba i potreba drugih ljudi. Severni čvor je na Neptunu te su pitanja spiritualnosti, duhovnosti i poverenja ona koja treba razvijati. Osa čvorova

Maharaj Ji

9th Harmonic NATAL CHART

December 10, 1957
2:30 AM
Standard time
Badrinath, India
30 N 44 79 E 29
Time Zone: 5 hr 30 min East
Tropical Equal



va preko Bik/Škorpion ose govori da osoba ima iskustvo da se oslanjala na materijalne vrednosti i da je to pritiska, te da ima potrebu da ih pusti i oslobodi se od „robovanja“ istim. Dispozitor Južnog čvora je Venera u Vodoliji, čiji su dispozitori odlični, te će on uspešno integrisati osećaj sigurnosti i stabilnosti koji njegova duša nosi. Dispozitor Severnog čvora, onoga što treba da izgradi, Mars je u svom znaku i egzaktnom trigonu sa Mesecom, koji je sjajno postavljen. Ovo je odličan faktor za nadovezivanje na iskustva koja osoba već ima i pozitivan rast. Drugi dispozitor Pluton je u 11 kući, te nagoveštava potrebu razvoja na onim stvarima koje će mu pomoći da se oseti nevezanim i posebnim. Plutonov trigon ka Merkur u 3 (vladaru 12) jeste kanal kojim se značaj onoga na čemu treba da radi povezuje sa umom i komunikacijom.

Iz šireg ugla posmatranja duše i unutrašnje potrebe vidi se njegova usmerenost ka ostvarivanju slobode, ličnog indetiteta, odbacivanju materije i vezanosti bilo koje vrste, kao i rad na duhovnosti i spiritualnom razvoju, te intelektualno razumevanje i shvatanje.

3 korak - Životna svrha osobe

Blizanci na vrhu 9, vladar Merkur u 3 daje sliku inteligentne osobe koja ume da napravi spoj između praktičnih aktivnosti i svojih principa ispravnosti, moralnosti i životne filozofije. Ovo je osoba koja ima talenat da prenese znanje. Dispozitor vladara 3, Saturn, nalazi se u znaku Strelca što ponovo naglašava pitanja životne svrhe i osobu upućuje na njeno ostvarenje. U znaku Strelca je i Sunce, kao osnovna slika volje i svesti o sebi. Sunce predstavlja čovekovu osnovnu potrebu za samoizražavanjem a ona se ovde tiče pitanja mudrosti, optimizma, sreće i pronalaženje Darma. Jupiter kao osnovni signifikator je u 1 kući, što pored Sunca u Strelcu i izražene 9 kuće osobi čini jako usmerenu na ovu oblast.

Njegova Duša ima jaku potrebu da se usavršava, da bude srećnija, ispunjenija i da podstakne druge da žive bolje i srećnije.

9 Harmonik

Ascendentalne Ribe koje osobu suštinski opisuju kao duhovnu, spiritualnu i mističnu, sa Osom čvorova preko ose ASC/DSC koja naglašava pitanja razvoja i evolucije. ASC u konjunkciji sa Južnim čvorem koji je na poslednjem stepenu zodiacaka daje mogućnost da osoba ima posebna, mistična znanja koja nosi u svojoj biti. Severni čvor je na vrhu 7, te ona ima jaku vezu sa drugim ljudima i bez njih ne može napredovati i razvijati se. Važnosti ove postavke doprinose dispozitori Jupiter i Merkur koji su u aplikacionom sekstilu, te spajaju Severni i Južni čvor i iskustva koje osoba ima i koja će tek doživeti. Merkur kao dispozitor je u tajanstvenim Ribama i to u 12, što govori

o zaista posebnom znanju koja osoba duboko u svojoj podsvesti nosi. Vladar 9 Mars je vrlo snažno postavljen u 10, i pored toga egzaltiran, što važnost pronalaženja svrhe opisuje kao osnovnu, nagonsku i suštinsku potrebu i impuls za kojim Duša teži. Ujedno je Mesec zajedno sa Marsom što potvrđuje izraženost Marsa, i njegove vladavine 9 kućom koju naglašava. Saturn kao dispozitor Marsa je sa Suncem i trigonski ga podržava.

Najvažnija povezanost 9 Harmonika sa natalom ide upravo preko najbitnije planete koja je povezana sa Dharmom.

Merkur kao vladar 12 (duhovnost, glavna karmička iskustva duše) i 9 (Dharma, put, misija) je na 8 stepenu Jarca u natalu, gde se egzaktno nalazi Mars 9 Harmonika. Ovo je izuzetno važno jer Mars u 9 Harmoniku jeste najistaknutija planeta, snažna i motivisana, koja vlada 9 kućom, te je usmerena na pronalaženje smisla. Merkur je natalno njegovo unutrašnje vođstvo, duhovni kanal i intuicija (vladar 12) i ona sada dobija jak impuls koji ga pokreće ka pronalasku suštine i celine (Mars vladar 9 u harmoniku). Kontakt Merkur/Mars daje jaku oštrinu uma i misli, te čine osobu bistrom i inteligentnom. Njegov ceo život svodi se na komunikaciju, prenos znanja i brojna predavanja (Merkur), te je ovaj kontakt Marsa onaj koji mu daje snagu i izdržljivost, ali sa jednim unutrašnjim osećajem ispunjenja i vere u ono što radi.

Osim toga, Jupiterov dispozitor u 9 Harmoniku, Venera je u svom dostojanstvu, snažna, te dolazi u konjunkciju sa natalnim Jupiterom u 1, što je ponovo jako pozitivno povezivanje. Jupiter/Venera kao dva osnovna benefika opisaćće jaku podršku prirode i potrebe usmerene ka ostvarenju smisla, sreće i radosti. Sunce iz 9 harmonika, kao signifikator za svest, buđenje, onoga što natasu osvetljava iskustva u jakom je trigonu sa pomenutim natalnim Merkurom (vladar 9 i 12, svrha i duhovnost), te sa Osom čvorova.

Iz natalne karte vidi se njegova jaka potreba za prenošenjem mudrosti, za suštinom, te za stvaranjem sinteze znanja. 9 harmonik govori o spiritualnoj osobi, vrlo istrajnoj, snažnoj i usmerenoj na ostvarenje svoga cilja. Osa čvorova ponovo naglašava pitanja razvoja poverenja i duhovnosti (Neptun na Severnom čvoru), te potrebe nevezivanja za materiju i slobodu. Merkur koji je ključno važan za njegovu evoluciju, vladar 9 i 12, opisuje ka-

nal kojim se on usklađuje sa svojom Dharmom. On je vrlo motivisan Marsom 9 Harmonika, koji ga egzaltiran navodi na ispravne akcije i poštenu „borbu“. Suštinsko usklađivanje sa Dharmom ide mu kroz reči i komunikaciju (Merkur u 3), ali koliko je on zaista motivisan i podstaknut da je ostvari, kao i način, odnosno sredstva koja koristi, osvetljavaju se tek uvidom u 9 Harmonik. Sa njim se dobija informacija o nesvakidašnjoj srčanosti, strasti i entuzijazmu ka pronalasku suštine koja njega vodi pri svakom predavanju i govoru, kao i o vatri Dharme koja neprekidno gori u njemu (Mars u Jarcu).

Sve oblasti na koje je osoba svakodnevno upućena posao, odnosi, prijatelji, emotivni partner imaju dublju, karmičku nit i povezanost. Svi odnosi su tu da pomognu evoluciju čovekove Duše, da usklade iskustva koja nosi sa onim što joj nedostaje i što će tek proživeti. I u svim oblastima, događajima, osobama postoji moćan razlog i svrha zašto postoje. Oni su uvek samo posledica, a uzrok je nešto što se saznaje karmičkim ispitivanjem iskustva koje duša nosi.

Karmičkim uvidom u osnovne teme koje leže u čovekovoј Duši, u to šta je bila glavna tema prošoživotnog iskustva i kakvo je ono bilo daju informacije kako će se osoba postaviti danas.

Osa čvorova govori o evoluciji, gde se osoba nalazi, gde treba da napreduje i šta da razvija, a vezano za koju oblast već ima iskustva.

Dharma je svrha, životni put i misija, ono što osoba treba da uradi. Možda je to povezano sa velikim brojem ljudi, možda tek sa jednom osobom, ali saznanje o tome na koga se odnosi i šta predstavlja usklađuje osobu samu sa sobom i svojom celinom. Sinteza koja povezuje prošlost i budućnost, uzrok i posledicu, omogućava da se dobije šira slika zbog čega se nešto dešava i na koji način je to povezano sa evolucijom. Kada se spozna suština nema više neusklađenosti.

Svetlo koje se unosi u život aktivirajući oblast koje se tiče Dharma - Životna svrha je način kojim se čovek usklađuje sam sa sobom i povezuje sa svojim višim, mudrijim delom. Time on aktivira svoje unutrašnje vođstvo čime se bude znanje, mudrost i vera.

Upoznavajući suštinu, upozna se početak i kraj, te se zaokružuje celina. Spoznaja dolazi kroz znanje koje obuhvata sve i predstavlja mudrost u svojoj osnovnoj biti.

Aktivacija faktora 9 serije jedan je od načina kojim se jača unutrašnje samoostvarenje i ispunjenost. Zbog toga što se spontano oseća povezanost sa suštinom i približavanje sobstvu. Potrebno je videti o kojim temama govori 9 serija, te se na njih i usmeriti, ali na onaj način o kome govori karmička analiza duše. Napraviti most između onoga što je bilo, što je sećanje, sa onim što tek treba da se gradi i što predstavlja mesto razvoja. Spojivši različite krajeve u celinu uviđa se suština i svrha (Jupiter).

*U kom takmičenju možemo uistinu pobediti?
U takmičenju da uspemo učiniti svoj život potpunim.*

U tom takmičenju mi uspevamo kada shvatimo vrednost ovog života i pronađemo ispunjenje.

Tada imamo stvarni uspeh. I to je izazov.

-Maharaji-

Literatura:

- Četiri kapije karme, Aleksandar Imširagić
- Knjiga vladarstava u astrologiji, Aleksandar Imširagić
- Karmička astrologija, Martin Šulman
- Astrološke tehnike harmonika i astrorelokacije, Dejvid Kokran
- Evolutivna astrologija, Rejmond Meriman
- Literatura i predavanja sa Instituta „Johannes Kepler“
- www.mogetherteresa.org
- www.thekeys.maharaji.net
- www.maharaji.net
- www.astrologyweekly.com