

# SAMOUBILAČKI KOD

*Emina Mamutaj*

---

*“Ako smrt znači samo napuštanje pozornice na toliko dugo da bi se promenio kostim i da se vratimo kao novi lik, da li biste usporili? Ili ubrzali?”*

*Chuck Palahniuk*



Samoubistvo kao izraz hrabrosti ili, nasuprot tome, bekstvo od neizdržive stvarnosti? Čin usmeren protiv Boga i obaveza prema društvu ili najviši izraz slobode čoveka koji odlučuje o tome hoće li i kako živeti? Nekada je bio i deo rituala, hara-kiri, i društveno određenih pravila da sluga ne može da nadživi gospodara, a žena umrlog muža. Postoji večita dilema: da li se samoubica rađa ili ga vreme i teške okolnosti mogu načiniti od svakoga od nas?

Ako suicid pokušamo objasniti kroz astrološku simboliku, što bi pomoglo pri razumevanju istog, svakako bi prvo obratili pažnju na Mesec. Konkretno na to da li su Mesec (emocije, psiha) i Merkur (misli, razum) izuzetno ugroženi od Plutona (smrt, fobije), Saturna (strahovi), Urana (stres) i Neptuna (razočaranje). Kada je duša (Mesec) ovako ranjena, a misli (Merkur) potpuno konfuzne (Uran), lako se rađa ideja o samoubistvu.

Da li će osoba ovako nešto i pokušati, zavisi od drugih elemenata u horoskopu. Nedostatak vatrenega elementa može ukazati na odsustvo želje za životom, pogotovo ako nedostaje i element vazduha. Naglašena "zemlja" i "voda" stvaraju melanholiju i letargiju. Vatra znači aktivnost, entuzijazam, optimizam, pa su samim tim vatreni znaci (Lav, Ovan i Strelac) najmanje podložni mračnim mislima, dok su najviše podložni vodeni znaci (Ribe i Škorpije) koji su inače previše emotivni i senzitivni.

Takođe, s lošim aspektom Merkura i Urana imamo ljude koji su vrlo nervozni, pa u datom trenutku nervoze ni sami nisu sigurni ka čemu će ih misli povesti. Ovo se odnosi i na 3. i 11. kuću, kao i vladara 3. i 11. kuće, znak Blizanaca i znak Vodolije, i planete koje se nalaze u tim kućama. Ukoliko je recimo vladar 3. kuće u 1. kući, tada svakako imamo jak znak da osoba nekom svojom odlukom sebi kroji sudbinu. Da li je odluka koja nastaje dobra ili ne, reći će nam dispozitor. Kod za samoubistvo može biti definisan povezanošću serije 3. i 11. u kombinaciji sa 12. serijom. Ako su 3. i 11. serija u lošoj kombinaciji sa 12., moguća su samoubistva, pošto osoba u tom slučaju nema psihičku stabilnost. Dvanaesta kuća nas vraća svom izvoru, pa neki požure ka njemu kao samospasenju, pošto ne mogu da se nose s ovim svetom.

Ako bismo posmatrali situaciju kroz znak na Ascedentu, došli bismo do zaključka da su suicidu najviše podložne Device, Škorpije, Vodolije, kao i Ribe.

Device su izuzetno podložne suici-

du, o čemu govori i mit o ovom znaku, u kome se Erigona od žalosti za svojim ocem obesila o bor. Zbog njene velike žalosti, Zevs ju je ovekovečio u sazvežđe Device. To je izuzetno depresivan znak, mada su mu, na sreću, mnogo mračnije misli nego dela. Ipak, ugrožena psaha može dovesti do samoubilačkih ideja, pa se, kao u mitu, najčešće odlučuju na vešanje. Subotica, grad sa najvećom stopom samoubistava na Balkanu, jeste upravo u znaku Device.

Škorpija je znak koji vlada smrću, pa je osoba često njom opsednuta. Ako ne dobije ono što želi (što se retko dešava) i ako joj je horoskop kritičan, može biti podložna suicidu. Nikšić, grad sa velikim procentom samoubistava, pod vladavinom je Škorpije. Škorpija sebi odzužima život vrlo dramatično, često utapajući se u reci.

Vodolije zbog svog vladara Urana mogu biti podložne neočekivanim stvarima, pa samim tim moguće su i samoubilačke namere. Kada se ubijaju, uglavnom skaču sa visine.

Ribe su znak koji je najviše podložan samoubistvima, pa ako do toga dođe, to će uglavnom biti trovanje tabletama (Neptun) ili sečenje vena u kadi. Ovo je za njih laka smrt, gde samo izgube svest i zaspu.

Što se čovek više poistovećuje sa predstavom koju je stvorio o sebi, to će biti podložniji samoubilačkim iskušenjima ukoliko ova predstava bude uzdrmana.

Ličnost se tako može baviti samoubilačkim mislima kako bi našla utehu u samosažaljenju u kome se zatim rastapa.

Na delu su i napad samoprezira, koji se može sažeti u "kada nisam ono što bih morao biti, bolje da me nema" i samo-kažnjavanje zbog neuspeha. Tako se čovek samoubistvom sveti sebi i time bi da se učvrsti u iluziji da se nekako uzdigao iznad sebe samog. Ali zaprećenim, pokušanim ili ostvarenim samoubistvom ljudi često žele da kazne druge i da im se osvete zbog povreda koje su im naneli tako što će ih opteretiti osećanjem krivice. Ovde je moto: "Zažaliće oni za sve što su mi učinili kada me ne bude bilo, ali će tada biti kasno." I ovde samoubica smeće s uma jednostavnu činjenicu da od tog eventualnog žaljenja neće imati ništa jer ga zaista neće biti ako ostvari svoj naum.

Samoubica je u nesporazumu sa sa-mim sobom i sa činom koji smera. Cilj mu je da nešto postigne na način koji svako postignuće čini besmislenim. Hteo bi ono što zapravo neće jer se ne može hteti. I odlazi na put bez povratka ne znajući šta zapravo čini.

Samoubistvo je aktivni ili pasivni autodestruktivni čin u kojem čovek svesno i namerno oduzima sebi život zbog različitih motiva. Samoubistvo je jedan od retkih fenomena koji je potpuno oslobođen polnih, rasnih, kulturoloških, vrednosnih, vremenskih i uzrasnih gra-

nica. Može se, čak, reći da je suicid jedan od glavnih svetskih zdravstvenih problema: oko 0,9 procenata svih uzroka smrti su posledica suicida. Procenjuje se da svakodnevno oko 1000 osoba počini samoubistvo širom sveta. Poremećaji raspoloženja su od svih psihijatrijskih poremećaja najčešće povezani sa suicidom, stoga je i depresija sama po sebi najvažniji faktor rizika. Čak 40 procenata pacijenata i psihijatara kao najčešći razlog za samoubistvo navodi - oslobođanje od strahovitog duševnog stanja.

Emocionalni i saznajni deo samoubice postepeno srasta s razlozima koji su za ostale ljude motiv za život, a za njega razlozi zbog kojih on prekraćuje svoj. Jung samoubistvo smatra kao "smrt Ega koji je izgubio kontakt sa realnošću".

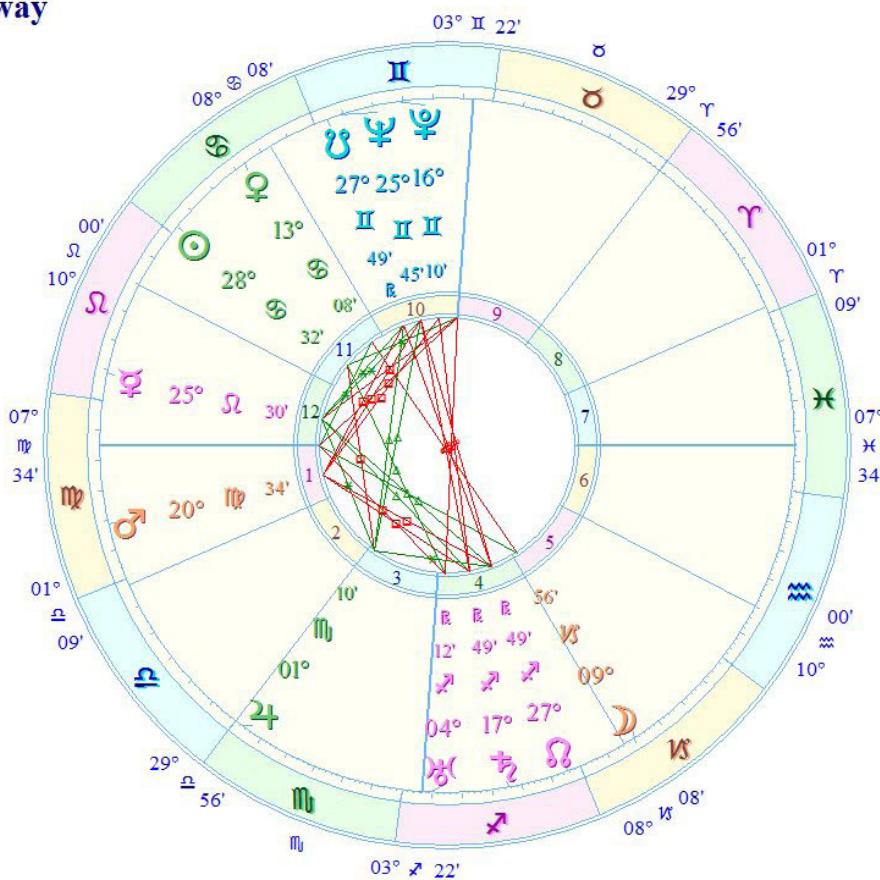
Psihoanalitičari izuzetnu ulogu pridaju čovekovom "nad ja" i u činu samoubistva nalaze simbolično "uništavajuće kažnjavanje Super ega da bi se ponovo pronašao 'zaštitnički Super-Ego'. Super-Ego je presretač agresivnih pulzija usmerenih ka spolja i uzročnik je njihove refleksije ka unutra"

Na primerima nekoliko poznatih samoubica videćemo koliko su prethodno opisivani faktori zaista bitni, čak presudni, kada govorimo o samoubistvu.

## Ernest Hemingway

NATAL CHART

July 21, 1899  
8:00 AM  
Standard time  
Oak Park, Illinois  
41N53'06" 87W47'04"  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus



**Ernest Hemingvej** je bio američki pisac i novinar. Bio je pripadnik pariskog udruženja izgnanika dvadesetih godina dvadesetog veka i jedan od veterana Prvog svetskog rata, koji su kasnije bili poznati kao "izgubljena generacija". Dobio je Pulicerovu nagradu 1953. godine za svoj roman *Starac i more*, i Nobelovu nagradu za književnost 1954. godine. Svojim posebnim načinom pisanja, koji karakteriše škrtost na rečima, značajno je uticao na razvoj lepe književnosti dva desetog veka. Mnogi njegovi romani se danas smatraju klasičnim delima američke književnosti.

Nekoliko dana nakon otpuštanja iz psihijatrijske klinike *Mejo*, 2. jula 1961. godine, Hemingvej se upucao iz omiljene puške ne ostavivši nikakvu

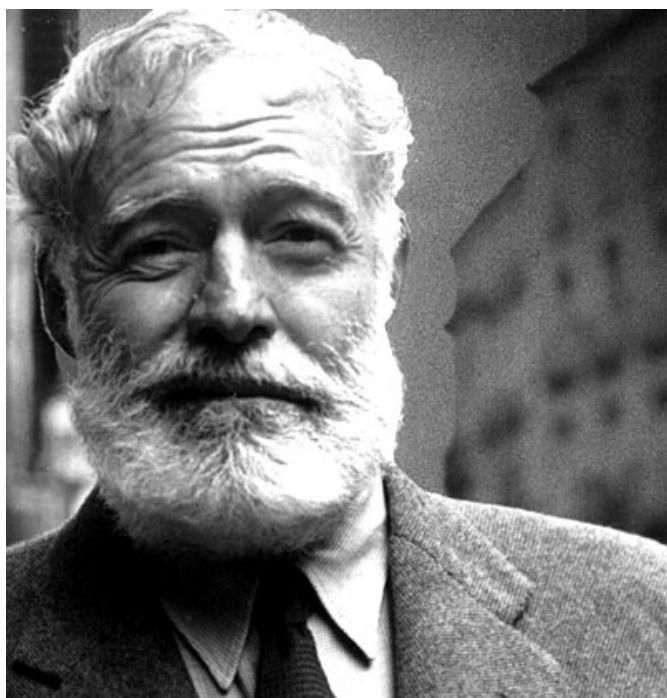
poruku. Oko 3.000 njegovih rukopisa ostalo je neobjavljenog.

Devica na Asc nosi energiju depresivnosti, mračne misli. Mesec u Jarcu, u znaku svog izgona, u opoziciji je sa Venerom, a dispozicijom odlazi na mesto Saturna u kvadrat sa Marsom, opozicija sa Neptunom i Plutonom.

Mars je u sklopu T-kvadrata i posebno je nepovoljan jer prima kvadrat i Saturna i Plutona, prirodnih signifikatora smrti. On je ujedno i vladar 8. kuće (kuća smrti). Mars se nalazi u 1. kući, sugerujući da će odigrati značajnu ulogu u njegovoj smrti.

Vladar 8. kuće u 1. kući, ukazuje na preranu smrt i da je osoba sama uzrok svoje smrti, svesno ili nesvesno. Svакако, namerno se izlaže opasnosti.

Saturn je posebno značajan jer se nalazi u 4. kući koja simbolizuje kraj života. Retrogradan je i promisor i izražava se kroz svog dispozitora Jupitera, koji se nalazi u Škorpiji (vladar Pluton) i kvadrira Sunce, koje vlada 12. kućom (samoubistva).



Mars u Devici je promisor i u dispoziciji odlazi na mesto Merkura, koji se nalazi u 12. kući tuge i samouništenja,

uključujući i samoubistva. Mars vlada oružjem. Kvadrat između Marsa i Neptuna upućuje da će njegova smrt će biti povezana s prekrivenom percepcijom, verovatno se odnosi na duševne bolesti jer je deo Riba (čiji je vladar Neptun) u 6. kući -kući bolesti.

Dominantan je promenljivi kvalitet. Njegov otac je takođe počinio samoubistvo 1928. godine, tako da se može govoriti i o genetskoj predispoziciji za čin samoubistva.

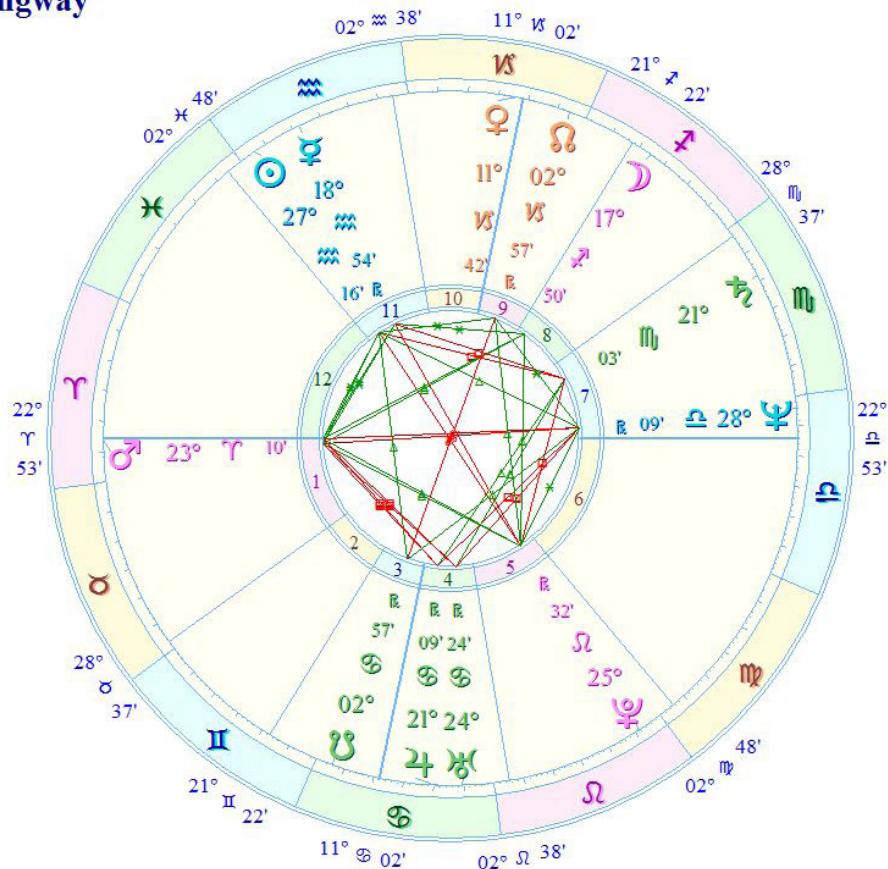
Vladar 3. kuće, Venera, nalazi se u opoziciji sa Mesecom, vladarem 11. kuće. Dvanaesta kuća počinje u Lavu. Tu je Merkur koji pravi trigon ka Saturnu iz 4. kuće. Sunce je vladar 12. kuće, dispozicijom odlazi na mesto Meseca i dolazi u opoziciju sa Venerom koja je vladar 3. kuće. Ovde imamo jasnu povezanost serija 3. i 11. sa serijom 12. Uran kvadrira Ascendent, što takodje može ukazati na svojevoljan nagli prekid života.



## Margaux Hemingway

NATAL CHART

February 16, 1955  
9:15 AM  
Standard time  
Portland, Oregon  
45N31'25" 122W40'30"  
Time Zone: 8 hours West  
Tropical Placidus



**Margo Hemingvej**, bila je manekenka i unuka Ernesta Hemingveja. Prvog jula 1996. godine, na dan godišnjice samoubistva svog dede, uzela je preveliku dozu fenobarbitala. Takođe, bitan faktor je genetska predispozicija, tj. sećanje predaka (Saturn). Saturn opterećuje Merkura (misli, način razmišljanja, dela). U isto vreme obrazuje i kvadrat s Plutonom i čini vrh T-kvadrata, pa je tako ogromna energija usmerena upravo ovde. Ona traži promenu, ogromnu transformaciju, jer se nalazi u znaku Škorpije (smrt).

Zanimljivo je da je ovde Ovan na Ascendentu, a Mars u svom sedištu. Vatreni znaci su najmanje podložni mračnim mislima. Uočava se nedostatak planeta u zemljanim znacima. Kardinalni kvalitet je

dominantan. Mars kao vladar Ascendentata nalazi se u konjunkciji sa samim Ascendentom i u direktnoj opoziciji sa retrogradnim Neptunom iz 7. kuće i kvadratom sa Uranom koji se nalazi u 4. kući (mesto smrti). Mars je, takođe, vladar 8. kuće (način smrti). Vladar 8. kuće u 1. kući govori o tome da osoba sama privlači smrt, kao i da je sama odgovorna za svoju smrt. Uran u 4. kući je vrh T-kvadrata i on je planeta koja nosi najjaču energiju. U kvadru tu sa Neptunom (vladar 12. kuće - fobije, strahovi, narkotici) i Marsom (vladar 8. kuće – smrt) daje sliku samoubistva. Uran je, takođe, u konjunkciji sa Jupiterom koji je retrogradan i vladar je 12. kuće (samoubistvo).

Čak šest planeta je retrogradno!

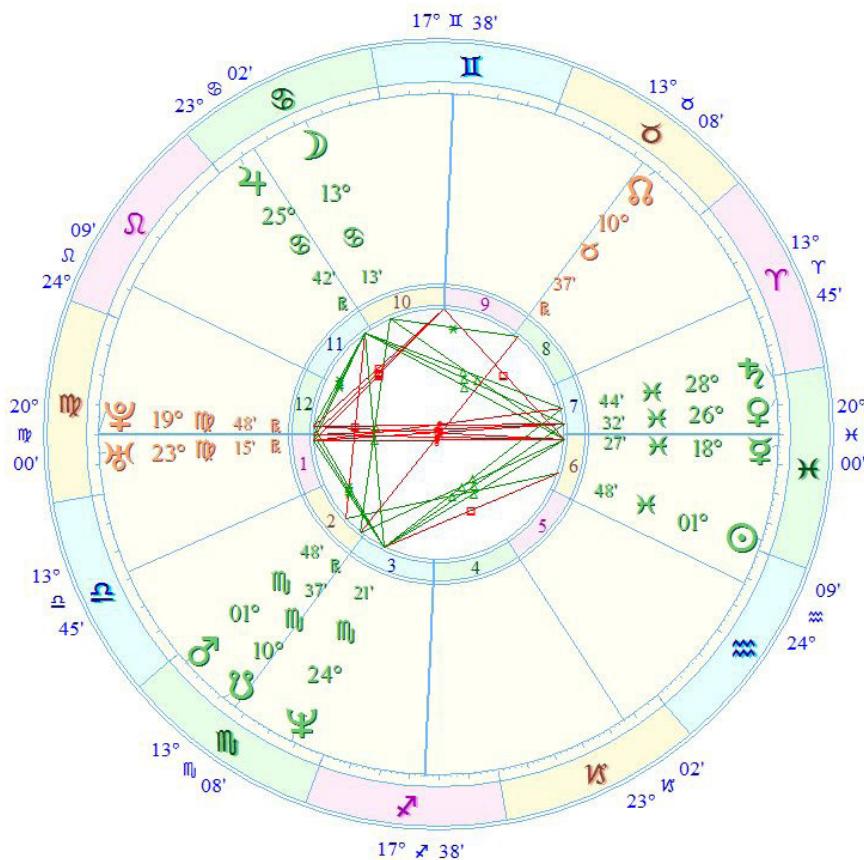
Merkur se nalazi u znaku Vodolije (3. u 11). Osoba donosi svesne odluke o promeni sudbine, a kakva će odluka biti u pitanju reći će nam dispozitor. Merkur dispozicijom odlazi na mesto Urana.

Vladar 3. kuće je Merkur koji se nalazi u 11. kući u znaku Vodolije, što daje sliku osobe koja ima moć upravljanja svojom sudbinom. Kako je Uran retrogradan i u konjunkciji s Jupiterom (vladar 12. kuće) i u kvadratu sa Neptunom (vladar 12. kuće), to ukazuje na samoubistvo uz preveliku količinu narkotika.

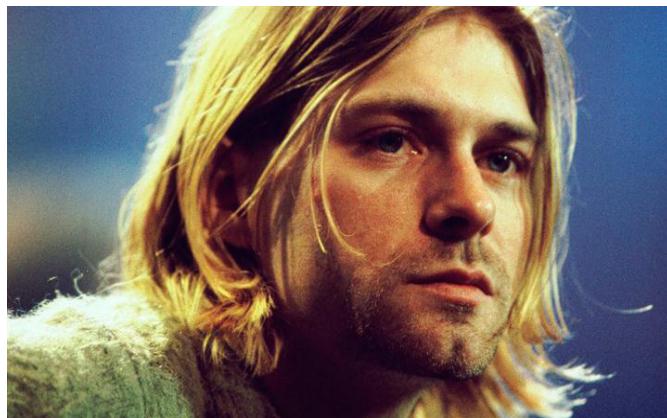
**Kurt Cobain**

NATAL CHART

February 20, 1967  
7:20 PM  
Standard time  
Aberdeen, Washington  
46N58'32" 123W48'52"  
Time Zone: 8 hours West  
Tropical Placidus



**Kurt Donald Kobejn** je bio frontmen, tekstopisac i gitarista grandž grupe iz Sijetla, pod imenom *Nirvana*. Bio je ne samo frontmen grupe, već i njen vođa i duhovno središte. S uspehom benda, Kobejn je i sam stekao ogromnu slavu koju je teško prihvatao, jer je imao teškoća da se navikne na sve što ona nosi. Kada mu je bilo sedam godina, Kobejnu je dijagnoziran ADHD sindrom, smetnja



koja uključuje između ostalog hiperaktivnost i promene u raspoloženju. Protiv ADHD-a je koristio Ritalin.

*"Better to burn out than fade away"* (Bolje je izgoreti nego izbledeti), napisao je Kurt u svojoj oproštajnoj poruci, citirajući stihove Nila Janga iz pesme 'Hey Hey My My'.

Devica na Ascendentu, Uran i Pluton u konjunkciji sa Ascendentom. Vladar Ascendenta, Merkur, odlazi u znak svog pada, tačno preko puta - u znak Ribe, u 7. kuću. Obrazuje opoziciju sa Uranom i Plutonom. Takođe, obrazuje veliki vodeni trigon s Neptunom u Škorpionu iz 3. kuće i Jupiterom u Raku, iz 11. kuće. Vodeni trigon kao i većina planeta u vodenim znacima, daje osobu koja je veoma osetljiva, a u opoziciji s Uranom i

Plutonom daje sklonost donošenja radikalnih i opasnih odluka.

Kobejn se upucao (vladar 8. kuće Mars u Škorpionu - smrt vatrenim oružjem). Razlog samoubistva je, po ovome, bio pad samopouzdanja, odnosno manjak vlastitog vrednovanja (Mars u 2. kući). Dispozicijom odlazi na mesto Plutona u opoziciju sa vladarem Ascendenta - Merkurom. Mars je na 1. stepenu u 2. kući što ukazuje na afektiranost serije 1 padom sopstvenih vrednosti. Kao i orbis 1 u konjukciji izmedju Plutona i Merkura.

Ascendent i MC su u kvadratu sa Merkurom i Plutonom. Nijedna planeta nije u vatri i vazduhu. Čak osam planeta je "u vodi", kao i šest planeta u promenljivim znacima. Veliki potencijal i veliki disbalans jasni su već pri letimičnom pogledu na kartu. Planete Uran i Pluton nalaze se na samom Ascendentu, deo su vodenog trigona koji daje duševnu preosetljivost i veliku unutrašnju dubinu, kao i oba svetla u vodenim znacima, što dodatno pojačava postojeću preosetljivost. I najbitnije od svega, a najosetljivije, jeste to što je i vladar Ascendenta u vodenom znaku i to u znaku svoga izgona. Imamo previše vode koju preko opozicije uzburkavaju Uran i Pluton, oslobođajući ogromnu energiju.

Transcendentalne planete su jake, dok je Merkur kao nosilac horoskopa u padu. Neptun je dispozitor Sunca, Saturna, Venere i Merkura (ogroman kreativni potencijal) i u kvadratu je sa Suncem koje je vladar 12. kuće (samoubistvo). Mars kao vladar 8. kuće otišao je u Škorpiju – autodestrukcija. Bez plane-

ta u vatrenim znakovima i sa dve planete u kardinalnim znakovima, postoji osećaj nemoći, frustracije, ako se ne ispoštuje transformacija koju zahteva Pluton.

Vladar 3. kuće Mars je u kvadratu sa Jupiterom iz 11. kuće, koji je i prirodni su-vladar 12. kuće. Merkur i Uran su u opoziciji. Drugi vladar 3. kuće, Pluton koji se nalazi u 12. kući, obrazuje kvadrat s MC-om i opoziciju s Merkurom, prirodnim vladarem 3. kuće. Merkur kao prirodni vladar 3. kuće nalazi se u trigonu s Jupiterom (spoj 3 i 11) i u kvadratu s Plutonom iz 12. kuće koji je u konjukciji sa Uranom, prikazujući sliku samoubistva.

### ***The Man Who Sold the World***

*We passed upon the stair, we spoke of  
was and when*

*Although I wasn't there, he said I was  
his friend*

*Which came as some surprise I spoke  
into his eyes*

*I thought you died alone, a long long  
time ago*

*Oh no, not me*

*I never lost control*

*You're face to face*

*With The Man Who Sold the World*

*I laughed and shook his hand, and  
made my way back home*

*I searched for form and land, for years  
and years I roamed*

*I gazed a gazeless stare at all the mil-  
lions here*

*We must have died along, a long long  
time ago*

*Who knows? not me*

*We never lost control*

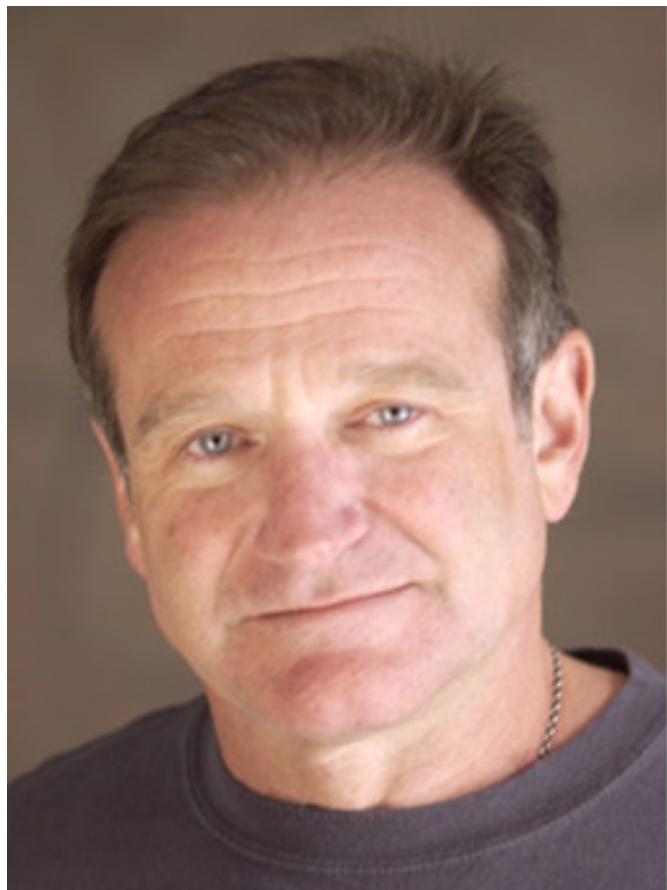
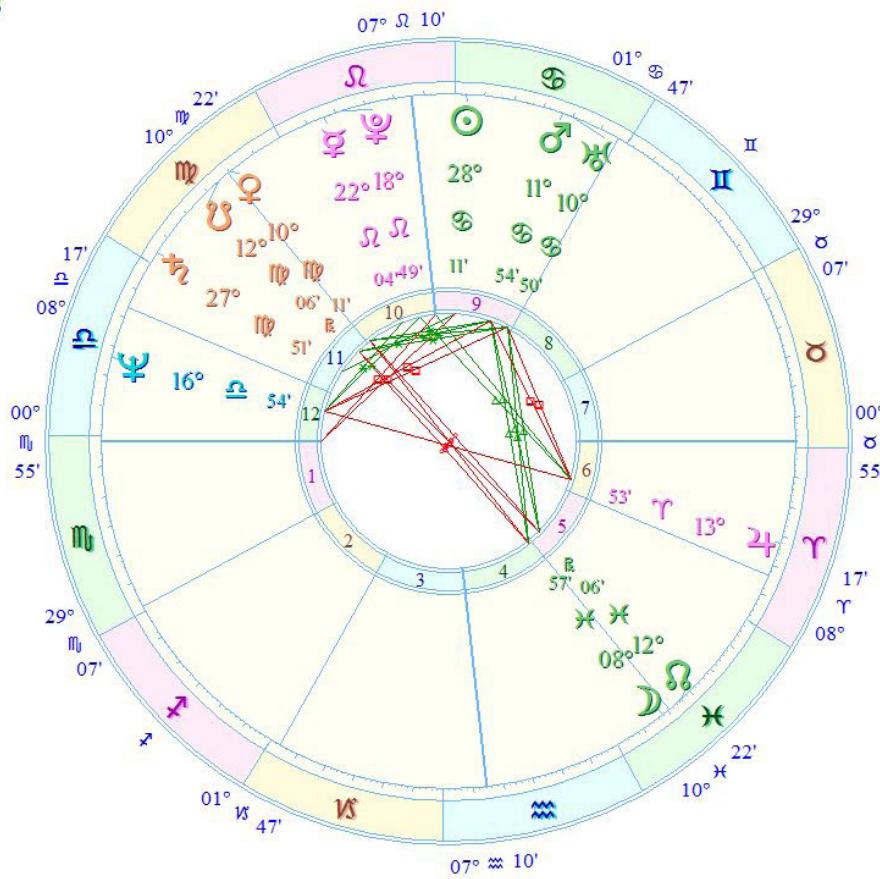
*You're face to face*

*With the Man who Sold the World*

**Robin Williams**

NATAL CHART

July 21, 1951  
1:34 PM  
Daylight Saving Time  
Chicago, Illinois  
41 N 51 87 W 39  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus

**Robin Vilijams** (Čikago, 21. 7. 1951.

– Tiburon, 11. 8. 2014.) je bio Oskarom nagrađeni američki glumac i komičar koji je krajem 1970-ih postao poznat po ulozi Morka u popularnom televizijskom sitcomu "Mork and Mindy", da bi se krajem 1980-ih nametnuo kao jedan od vodećih holivudskih komičara nizom ostvarenja koje kombinuju komediju i patos. Glumac je izvršio samoubistvo gušenjem – Vilijams je preminuo 11. avgusta 2014. u okrugu Martin (Kalifornija) u 63. godini života posle asfikcije. Policija je ubrzo potvrdila da je smrt nastupila kao posledica samoubistva vešanjem.

Škorpija na Ascendentu. Mars kao vladar Ascendenta je u padu u znaku Raka, ali je u konjukciji sa Uranom, pa

je tako i uticaj Urana važniji od uticaja Marsa u njegovom horoskopu. Uran obrazuje kvadrat sa Jupiterom. Uran predstavlja revolucionarno ponašanje, a Jupiter je prostran i optimističan. U snažnom aspektu (90 stepeni kvadrat) te dve planete stvaraju napetost i sukob koji zahteva rešenje. Njegov Mars je u znaku Raka, gde ga nije lako izraziti - Mars u Raku postaje pogon za rešavanje svih ostalih problema. Dakle, ovde je sva njegova energija koju nije lako izraziti. Takođe, njegov Mars i Uran su u kvadruatu s Neptunom, planetom transcendentije i ovisnosti, koja mu nudi rešenje.

Uran obrazuje aplikacioni kvadrat s Jupiterom iz 6. kuće i Neptunom iz 12. kuće (samoubistvo). Takođe, postoji T-kvadrat u kome je Uran vrh kvadrata. Dispozicijom odlazi na mesto Meseca u 4. kuću i obrazuje opoziciju s Venerom koja je vladar 12. kuće (samoubistvo) i 8. kuće (smrt).

Kuća analogna izlazećem znaku (mentalna usmerenost) je 8. kuća, a njen

vladar Venera u konjukciji je s Južnim čvorom, opoziciji s Mesecom i Severnim čvorom i to sve u orbisu od 2 stepena. To ukazuje na osećanje pada sopstvene vrednosti, koji se manifestuje serijom 8, pa i načinom smrti. Sama Venera se nalazi u 11. kući, što naglašava seriju 11. Mesec, koji je aflikovan opozicijom Venere i Južnog čvora, nosi u sebi (u Raku) Marsa koji je vladar Ascendenta u kvadratu s Neptunom i ukazuje na smrt gušenjem. Na smrt gušenjem ukazuje i Uran, prirodni vladar 11. kuće, koji kvadrira Neptuna iz 12. kuće.

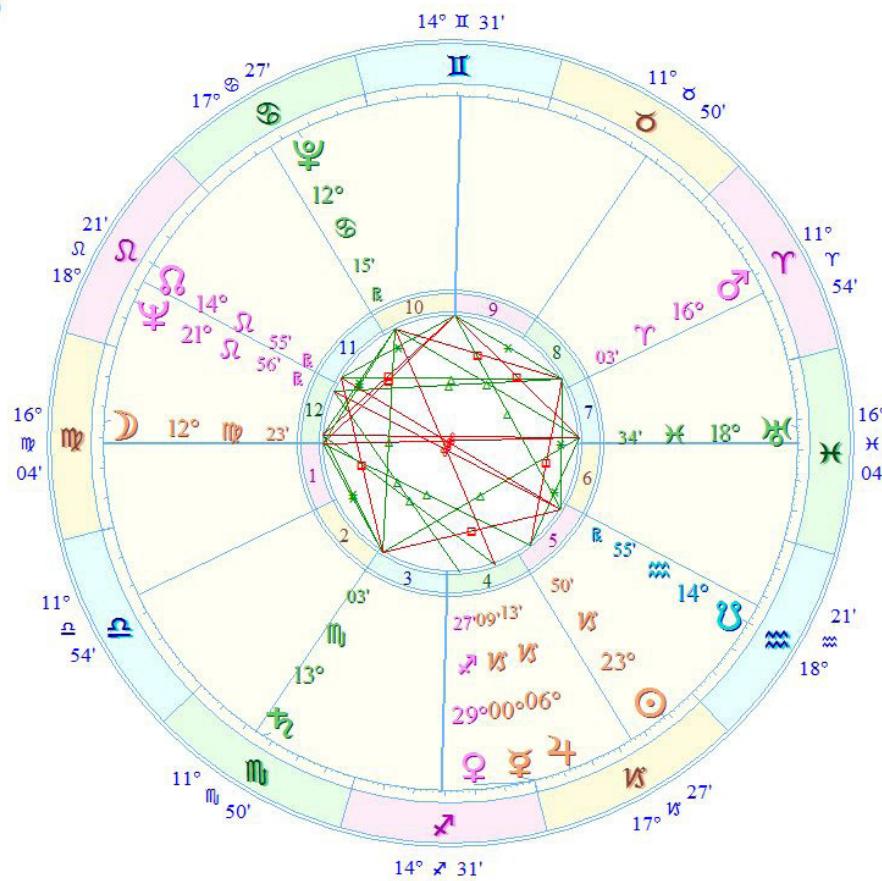
Četiri planete se nalaze u vodenim znacima, dok se u vazduhu nalazi samo jedna planeta. Kao i pet planeta u kardinalnim znacima. Vladar 3. kuće je Saturn i nalazi se u 11. kući. Povezanost 3. i 11. kuće signifikuje briljantan um. A povezanost Urana (serija 11) i Neptuna (serija 12) aspektom od 90 stepeni (kvadrat) povezuje na loš način briljantan um s lošom serijom 12 i daje samoubilački kod.



**Mishima Yukio**

NATAL CHART

January 14, 1925  
9:00 PM  
Standard time  
Tokyo, Japan  
35 N 42° 139 E 46  
Time Zone: 9 hours East  
Tropical Placidus



**Mišima Jukio** spada među najznačajnije i najtalentovanije japanske pisce posle Drugog svetskog rata – bio je predložen i za dobitnika Nobelove nagrade za književnost. Izvršio je ritualno samoubistvo mačem (hara-kiri) 1970. godine i time ušao u legendu, o čemu je snimljen američki film Mišima Pola Šredera.

Nakon vikanja “Živelo Njegovo Veličanstvo Car” tri puta, Mišima je počinio ‘seppuku’ (ritualni harekiri) u kancelariji generala Kanetoši Mašita.

Devica na Ascendentu već, kao prvi znak, ukazuje na osetljvu psihu. Mesec (vladar 11. kuće), kao dominantna planeta, nalazi se u konjukciji sa Ascendentom i prima opoziciju od Urana. Dispozicijom odlazi na mesto Merkura. Vladar 3. kuće

Pluton u opoziciji je s Jupiterom. Vladar 8. kuće Mars je u kvadratu s vladarom 12. kuće. Dominantan je promenljivi kvalitet.

Saturn (tradicija, strahovi) obrazuje T-kvadrat s osom čvorova i time postaje promisor. Dispozicijom odlazi na mesto Marsa (koji ovde simbolizuje mač), a koji se nalazi u 8. kući i pravi kvadrat ka drugom dispozitoru Saturna, Plutonu (smrt, fobije).

Vladar 8. kuće nam može ukazati na način smrti, dakle, možemo videti ritual samoubistva ‘seppuku’ (hari-kiri mačem) i njegovog smaknuća glave (Mars glava). Mesec (povezan sa želucem) u znaku Device (povezana s crevima).



Neptun na tačnom stepenu svog pada u 12. kući daje čoveka koji gubi svoju veru, Neptun dolazi iz 7. kuće (javnost). Mišima je održao govor koji je trebalo da inspiriše i pokrene ‘coup d’état’, vraćajući vlast u ruke cara. Međutim, takav govor je još više iziritirao vojниke koji su počeli da mu se rugaju. Završio je svoj govor nakon isplaniranog vremena, vratio se u kancelariju i izvršio seppuku (tradicionalno samoubistvo). Ovde, na 23. stepenu Jarca se nalazi Sunce (najmilitantniji stepen) obrazuje kvadrat ka Marsu, a dispozicijom odlazi na mesto Saturna koji obrazuje T-kvadrat ka čvorovima.

Posmatrajući navedene primere mogu da primetim da je u tri ispitana horoskopa Devica na Ascendentu, je-

dan je sa Škorpijom na Ascendentu, a u jednom čak Ovan koji odskače od postavljene hipoteze. Mesec je ugrožen u svakom od navedenih primera, da li pozicijom ili dispozicijom, dok se u svakom potvrdila povezanost serije 3 i 11 u kombinaciji sa 12. serijom. Ako su serije 3 i 11 loše u kombinaciji sa serijom 12, moguća su samoubistva, pošto osoba u tom slučaju nema psihičku stabilnost. Kao bitan faktor uzima se i genetska predispozicija, što kao sećanje predaka (Saturn) utiče na ponašanje osobe. Takođe, većina ispitanika je imala naglašen promenljivi kvalitet.

Kao uzroke samoubistva, moramo uzeti u obzir individualne načine rešavanja dubokih konflikata ličnosti. Pri tom se misli na one konflikte koji svoj energetski potencijal dobijaju iz sferе čovekovog nagonskog života.

\*

Dok jedna vrsta zrelih osoba uspeva da na najbolji način po sebe i druge reši svoje duboke konflikte i komplekse, druga vrsta pokušava da odloži njihovo rešavanje tako što ih potiskuje, rešava povremeno i delimično, često na izrazito oportunistički ili kompromisani način. Često višegodišnje nagomilavanje nerešenih konflikata (i to upravo onih koji su najintimniji), ukoliko ne stvore neku psihosomatsku bolest koja uspeva da za izvesno vreme odvratí čovekovu pažnju i energiju sa psihičkih problema na telo, lagano povećava unutrašnju napetost u čoveku čije je nezadovoljstvo sobom i okolinom u stalnom porastu. Zato bez velikih kompenzatornih mehanizama na nekoj drugoj strani ili bez retke sublima-

cione sposobnosti, ugrožena osoba nije u stanju da bez ikakvog nereagovanja suviše dugo podnosi napetost i nezadovoljstvo u sebi. Tako pored telesnog razboljevanja, neurotičnog reagovanja i agresije usmerene prema spolja (najčešće u vidu povremenih eksplozivnih pražnjenja), postoji još jedan i to vrlo opasan način "rešavanja" pomenutog unutrašnjeg stanja u ugroženoj osobi, a to je nesvesno okretanje protiv sebe.

*Međunarodna asocijacija za prevenciju samoubistava* (IASP) uz podršku *Svetske zdravstvene organizacije* 2003. godine pokrenula je inicijativu obeležavanja Svetskog dana prevencije suicida. Cilj ove akcije je podizanje znanja šire javnosti o ovom problemu i pre svega skretanje pažnje na to da je samoubistvo moguće sprečiti. Deseti septembar se obeležava kao Svetski dan prevencije samoubistava.

U poslednjih pedeset godina broj samoubistava u svetu je porastao za 60%. Prema podacima *Svetske zdravstvene organizacije* godišnje u svetu oko milion ljudi izvrši samoubistvo! Stopa suicida je 16 na 100.000 stanovnika. Gotovo četvrtina svih samoubistava danas se dešava kod adolescenata do 25 godina starosti i to je vodeći uzrok prevremene smrti kod mlađih.

Sve veći broj ljudi u Srbiji živi sa osećanjima besperspektivnosti i depresivnosti. Ako se na to nadovežu PTSP (Posttraumatski stresni poremećaj), dugo trajanje političke krize, nezaposlenost, velika bankarska zaduženost, sve veća zloupotreba alkohola i psihootaktivnih supstanci među mladima, porast

malignih bolesti, osuđujuće porodično okruženje i neki unutrašnji psihički faktori, onda "bekstvo u smrt" može za neke ljude u Srbiji da bude jedan od mogućih "izlaza" iz takvog stanja. U Srbiji se izvrši 15 suicida na 100.000 stanovnika (podatak iz 2007. godine, izvor: *Institut za javno zdravlje RS*).

U slučaju da se pojavi klijent sa ovakvim ili sličnim horoskopom, svakako ga ne bi trebalo olako shvatiti. Osoba koja govori o samoubistvu, ima iznenadne promene ponašanja ili se ponaša na načine koji su samopovređujući ili privizavaju opasnost ili samopovređivanje, svakako bi mogla biti ugrožena osoba. Situacije posle kojih je izvršen najveći broj samoubistava su situacije u kojima je osoba preživela velike gubitke u kratkom vremenskom periodu (npr. osoba boluje od hronične bolesti; osoba je preživela ekstremno poniženje; osoba zloupotrebljava psihootaktivne supstance i ima pristup vatrenom oružju i dr.). Ono što nijedan astrolog ne bi smeо da uradi je: da vidi, a da negira tu mogućnost, da osobi olako govori da je šašava i da to nije ništa strašno, da zahteva od suicidne osobe da se trgne i da mogućnost stručne pomoći koristi kao stigmatizaciju, pretnju, ili da uputi reči: Ako hoćeš da se ubiješ, samo napred.

Šta bi trebalo uraditi? Primarni cilj u takvim situacijama je smanjiti anksioznost, napetost, nemir. Cilj kratke "urgentne psihoterapije" je da se omogući ventil za nagomilane tenzije i da se pomeri težiste sa suicida kao jedine životne opcije.

Trebalo bi zapamtiti da osoba koja spase jedan život, spašava ceo svet!

Završiću stihovima iz Bagavat-gite, u kojoj sam Bog kaže:

***"Nestalno pojavljivanje sreće i nesreće i njihovo iščezavanje tokom vremena su kao dolazak i odlazak leta i zime. Oni potiču od čulnog opažanja, a osoba mora naučiti da ih podnosi bez uznemirenosti".***

### **Literatura:**

- Predavanja Instituta za astrološka istraživanja i edukaciju „Johannes Kepler“ – Aleksandar i Lea Imširagić
- Točak subbine I - Aleksandar Imširagić
- Suicid kao urgentno stanje u psihijatriji – [www.suicidi.info](http://www.suicidi.info)
- Gubitak volje - put ka samoubistvu - dr Snežana Anakijev, psihijatar
- [sr.wikipedia.org/sr/Самоубиство](http://sr.wikipedia.org/sr/Самоубиство)
- [www.astro.com/astro-databank](http://www.astro.com/astro-databank)
- [www.astrotheme.com/astrology](http://www.astrotheme.com/astrology)
- [www.astroglo.com/astrology/mercury-suicide-tendency.html](http://www.astroglo.com/astrology/mercury-suicide-tendency.html)